**ON LINE LE PRIME CALL DEL PROGETTO *DANCESCAPES***

**PER LA FORMAZIONE, RICERCA E PROMOZIONE**

**DELLA DANZA URBANA**

**Aperte le candidature ai primi due bandi del progetto promosso e organizzato da Danza Urbana ETS: *BODYSCAPE,* che mette a disposizione due borse di ricerca e creazione e quattro residenze artistiche, e *IN A LANDSCAPE*, dedicato all’alta formazione di 8 artiste/i under 35.**

**Prorogata la scadenza di BODYSCAPE al 26 settembre.**

**La deadline per candidarsi a IN A LANDSCAPE è il 30 settembre.**

**Tutte le info su <https://danzaurbana.eu/dancescapes/>**

Bologna, 22 agosto 2024 – Un insieme di azioni a **sostegno e supporto** della **ricerca, creazione e promozione** di opere di **danza urbana**, che sempre maggiore spazio trovano nella programmazione di festival, rassegne e stagioni di danza in Italia e in Europa: è il cuore di ***Dancescapes***, il progetto promosso e organizzato da **Danza Urbana ETS**, con il sostegno del **MiC – Ministero della Cultura** e con il supporto di **h(abita)t – rete di spazi per la danza** e la collaborazione di **ORA – Orobie Residenze Artistiche**- e la Rassegna **Rami d’ORA** di **Associazione Laagam**.

**Sono aperte le candidature ai primi due bandi dell’edizione 2024**: ***BODYSCAPE***, che assegna a due autori/autrici/formazioni artistiche **due residenze e una borsa di ricerca a testa** di 4.300 € lordi per sviluppare una ricerca coreografica o performativa nello spazio pubblico o nel paesaggio (deadline prorogata al 26 settembre); e ***IN A LANDSCAPE***, per una **residenza di alta formazione** di danza nel paesaggio dedicata a **8 giovani autori/autrici under 35** residenti in Italia che intendano approfondire il proprio percorso di ricerca coreografica nello spazio pubblico o nel paesaggio (deadline 30 settembre).

Le **residenze** di ***BODYSCAPES*** si svolgeranno in due momenti: una prima nell’autunno del 2024 presso strutture del territorio dell’Emilia-Romagna, e una seconda in altra sede nel corso del 2025. Il progetto comprende anche l’accompagnamento per l’intero processo creativo e di ricerca tramite incontri, sia da remoto che in presenza, con esperti e con i promotori dell’iniziativa, e l’alloggio per i/le componenti della formazione artistica (fino ad un massimo di 5 persone) per la durata di ciascuna residenza. Per candidarsi è necessario compilare il form online [**disponibile qui**](https://us16.mailchimp.com/mctx/clicks?url=https%3A%2F%2Fdocs.google.com%2Fforms%2Fd%2Fe%2F1FAIpQLSfpRo6FQRsV1O27r5WyASXXsQ-lqssFoWLzDgH1wXOida0iCg%2Fviewform&xid=02ce9ecaa9&uid=80339214&iid=10121204&pool=template_test&v=2&c=1724314121&h=a69a5bd4608727c10adea1853ad81020ccdb88f0f9a8e950c2af46e13fe0b339): il bando completo è consultabile al link <https://danzaurbana.eu/bodyscape-2024/>.

Per candidarsi al bando ***IN A LANDSCAPE*** è necessario avere una base di esperienza autoriale documentata nell'ambito della creazione coreografica o performativa per spazi urbani, naturali o non convenzionali. La residenza di alta formazione si svolgerà a Budrio (BO) dall’8 al 14 novembre 2024, e sarà garantita l’ospitalità alle/ai partecipanti per i 6 giorni di corso. Dal 20 al 22 giugno 2025 i/le partecipanti che lo desiderino potranno prendere parte a 3 giornate di formazione presso la residenza ORA a Piateda (SO). Il bando completo è consultabile al link <https://danzaurbana.eu/il-progetto-in-a-landscape-2024/>, mentre [a questo link](https://us16.mailchimp.com/mctx/clicks?url=https%3A%2F%2Fdocs.google.com%2Fforms%2Fd%2Fe%2F1FAIpQLSfpRo6FQRsV1O27r5WyASXXsQ-lqssFoWLzDgH1wXOida0iCg%2Fviewform&xid=02ce9ecaa9&uid=80339214&iid=10121204&pool=template_test&v=2&c=1724314121&h=a69a5bd4608727c10adea1853ad81020ccdb88f0f9a8e950c2af46e13fe0b339) è disponibile il form da compilare, per il quale sono necessari curriculum, lettera motivazionale e materiali che attestino il percorso autoriale dell’artista, come video o recensioni su quotidiani e riviste.