



Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

AVVISO RELATIVO A PROCEDURE COMPARATIVE PUBBLICHE PER LA FORMAZIONE DI UNA LISTA DI IDONEI PER AFFIDAMENTO INCARICHI DI INSEGNAMENTO – CORSI AFAM A. A. 2024/2025

Clarinetto piccolo (strumento affine Codi/09)

“Approfondimento di lettura a prima vista” (materia a scelta)

Strumenti a pizzico e plectro (strumento affine per chitarra materia a scelta Codi/02)

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 132 del 28 febbraio 2003 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n. 62/2024 e 82/2025;

Attesa la necessità di garantire per l'A. A. 2024/2025 le docenze previste all'interno dei corsi AFAM;

Constatato che all'interno del Conservatorio non vi sono le risorse umane disponibili a tale fine;

Considerata, pertanto, la necessità di reperire professionisti con i quali stipulare contratti di natura professionale;

SONO INDETTE

procedure comparative pubbliche finalizzate all'individuazione di idonei per l'assegnazione di incarichi di docenza per l'A. A. 2024/2025 per i corsi accademici nelle seguenti discipline:

Clarinetto piccolo (strumento affine)

“Approfondimento di lettura a prima vista”

Strumenti a pizzico e plectro (strumento affine per chitarra materia a scelta)

La selezione operata ai sensi del presente avviso è intesa esclusivamente ad individuare una rosa di candidati mediante esame di *curricula*/titoli non dà luogo alla formazione di alcuna graduatoria di merito valida nel tempo ma solo di una lista di idonei in ordine di punteggio.

La collaborazione in nessun caso costituisce titolo per l'assunzione presso il Conservatorio ma si configura solo come dichiarazione di disponibilità ad accettare l'incarico.

L'attività richiesta deve essere prestata personalmente, senza alcun vincolo di subordinazione e deve essere coordinata alle esigenze organizzative, utilizzando i locali e le attrezzature messe a disposizione dal Conservatorio. I candidati dovranno possedere competenze specifiche.

Art. 1 – Presentazione delle domande

Coloro che, in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego, aspirano all'inserimento nella lista degli esperti, devono presentare apposita **domanda in carta libera**



Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

compilando il modulo allegato facente parte integrante del presente bando. La domanda dovrà pervenire inderogabilmente entro e non oltre il 03/03/2024 mediante l'invio di una comunicazione al seguente indirizzo PEC: issmusicali.reca@legalmail.it

Il termine indicato è da considerarsi perentorio.

Non saranno in alcun caso prese in considerazione le mail pervenute all'indirizzo sotto specificato oltre il suddetto termine perentorio di scadenza, anche indipendentemente dalla volontà del concorrente e anche se spediti prima del termine medesimo.

Resta inteso che il recapito della domanda di partecipazione rimane ad esclusivo rischio del mittente ove per qualsiasi motivo la mail non giunga a destinazione in tempo utile.

Le domande:

A. dovranno essere inviate tramite PEC unicamente dal candidato titolare di indirizzo di PEC.

Non saranno ritenute valide le domande inviate per posta elettronica ordinaria. Il Conservatorio si riserva di richiedere il certificato di titolarità della PEC qualora essa non possa essere agilmente desunta dalla PEC stessa (es. mario.rossi@pec.it). La domanda potrà essere inviata anche da una PEC aziendale il cui intestatario possa dimostrarne la titolarità (es. rappresentante legale, socio fondatore). In tal caso andrà allegata eventuale visura camerale o documentazione affine come attestazione di titolarità.

Si ricorda che solo la ricezione da parte del candidato della mail di accettazione e consegna della PEC stessa al destinatario certifica la correttezza dell'iter di ricezione della PEC da parte del Conservatorio.

Per la validità farà fede la data e l'ora di arrivo della PEC presso il Conservatorio.

B. dovranno riportare nell'oggetto della PEC l'indicazione "Domanda – Procedura comparativa + la materia per la quale si concorre";

C. dovranno essere redatte seguendo lo schema previsto nei moduli predisposti, e dovranno essere corredate di un *curriculum* artistico/professionale, debitamente firmato.

Sul sito del Conservatorio www.peri-merulo.it (Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso) è reperibile il modulo in formato word.

Nella domanda compilata seguendo le modalità indicate i candidati devono dichiarare:

a) il/i titolo/i di studio posseduto/i;

b) i titoli artistici – culturali e/o professionali attinenti ad una maturata esperienza nell'ambito della materia per la quale si concorre.

Nella domanda deve essere altresì indicato il domicilio eletto ai fini della procedura di cui al presente bando. Ogni successiva variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicata via PEC al Conservatorio.

L'aspirante è tenuto a firmare la domanda e ad allegare:

- Curriculum artistico/professionale**
- fotocopia di un valido documento d'identità (art. 38 del D. Lgs. 443/2000)**



Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

I requisiti generali per l'ammissione alla selezione, devono essere posseduti entro la data di scadenza del bando.

D. dovranno essere allegate alla comunicazione da inviare in un unico file in formato pdf (comprensivo di modulo sottoscritto a mano + curriculum artistico/professionale + documento d'identità). Il candidato potrà alternativamente inviare la domanda allegata in un unico file pdf sottoscritto digitalmente.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi informatici, comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Saranno escluse le domande illeggibili, prive della sottoscrizione, della copia fotostatica del documento di identità e quelle pervenute oltre il termine indicato.

Il presente bando viene reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Ministero <https://afam-bandi.cineca.it/> e sul sito del Conservatorio www.peri-merulo.it (Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso) nonché all'albo on-line.

La domanda dovrà essere corredata di tutta la documentazione richiesta nel presente bando.

Non si prenderanno in considerazione integrazioni successive alla data di scadenza del presente avviso. Eventuali regolarizzazioni potranno essere richieste dal Conservatorio.

Art. 2 - Commissioni giudicatrici

La valutazione delle domande sarà espletata da apposita Commissione, nominata con provvedimento del Direttore sarà composta da 3 docenti esperti della materia di cui uno con funzioni di Presidente.

Art. 3 – Valutazione dei titoli

Le candidature pervenute in tempo utile e presentate secondo le modalità sopra descritte saranno esaminate dalla Commissione al fine di accertare la rispondenza ai requisiti di ammissione specificati.

La Commissione valuterà il profilo professionale che emerge dall'elenco dei titoli artistici e professionali tenendo conto non solo degli aspetti quantitativi ma anche qualitativi e del periodo di tempo di riferimento delle attività stesse.

Il candidato è tenuto ad inserire un massimo di 30 titoli. Eventuali titoli aggiuntivi (dal 31esimo in poi) non saranno oggetto di valutazione.

Ai fini della valutazione comparativa delle candidature verrà considerata la corrispondenza tra i *curricula* e le attività da svolgersi. Il lavoro della Commissione è orientato ad accertare il grado di aderenza delle conoscenze, delle capacità e delle attitudini professionali possedute dal candidato in funzione della figura professionale ricercata ed in particolare per verificare le competenze specialistiche in funzione del tipo di ruolo da ricoprire, a valutare le esperienze professionali maturate e ad analizzare la capacità di utilizzare le competenze acquisite nella risoluzione di problematiche relative all'incarico.

I seguenti requisiti specifici saranno oggetto di valutazione

- ❑ comprovata esperienza artistico-professionale riguardante l'incarico di cui all'oggetto del bando (max punti 30);
- ❑ esperienza nel profilo, per il quale si presenta domanda, maturata in precedenti incarichi di



Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

- docenza analoghi o assimilabili a quelli indicati presso altre istituzioni (max. punti 10);
- titoli di studio attinenti all'insegnamento per il quale si presenta la domanda (max punti 10);
 - pubblicazioni di carattere scientifico riguardanti la disciplina per la quale si presenta domanda (max punti 10).

La commissione procederà ad attribuire un punteggio max di 60 al fine di stilare una lista di preferenza provvisoria di merito limitandosi ad esprimere un giudizio complessivo sui curricula pervenuti.

I candidati che non hanno raggiunto almeno 20 punti di comprovata esperienza professionale non conseguiranno l'idoneità e sarà reso noto con le medesime modalità e in pari data. La pubblicazione dell'elenco dei candidati che non hanno superato la selezione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Non saranno inviate comunicazioni personali. La pubblicazione sul sito ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Art. 4 - Pubblicazione esito

La lista di preferenza provvisoria dei candidati idonei allo svolgimento dell'incarico sarà resa nota mediante pubblicazione sul sito web del Conservatorio www.peri-merulo.it (Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso) nonché all'albo on-line. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti. L'elenco dei candidati che non hanno raggiunto l'idoneità sarà reso noto con le medesime modalità e in pari data. La pubblicazione dell'elenco dei candidati che non hanno superato la selezione ha valore di notifica a tutti gli effetti. Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche verrà pubblicata all'albo dell'istituzione la lista di idonei in ordine di punteggio definitiva.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Decorsi novanta giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 5 - Individuazione del destinatario e stipula del contratto

Il Conservatorio procederà all'assegnazione dell'incarico all'aspirante utilmente incluso nella lista.

Si precisa che la selezione predisposta in seguito al presente bando sarà valida per l'assegnazione di pacchetti orari e verrà quantificata nelle ore di lavoro necessarie allo svolgimento dell'attività richiesta per l'A. A. 2024/2025.

Gli incarichi saranno attribuiti mediante contratti di libera professione (prestazione occasionale o partita IVA), tenendo conto delle esigenze didattiche del Conservatorio.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Conservatorio di Musica di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

I destinatari del contratto non maturano nessun diritto all'assunzione a qualunque titolo presso il Conservatorio.

Art. 6 – Tutela dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 si informa che il Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti con Sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11, Tel. 0522/456771 email: è il Titolare dei dati personali e si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato.

Il Responsabile per la Protezione dei dati (DPO) del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti ha sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11 ed è contattabile al seguente indirizzo: dpoissmreca@comune.re.it

Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di conferimento d'incarico, nel rispetto delle disposizioni vigenti. La firma in calce alla domanda di partecipazione varrà anche quale autorizzazione al trattamento dei dati personali limitatamente e ai fini della presente procedura. L'informativa ai sensi dell'Articolo 13 del Regolamento UE e la privacy policy del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti sono consultabili al seguente link: <http://www.peri-merulo.it/privacy-e-cookies>.

Art. 7 – Responsabile del procedimento e informazioni

Per informazioni sulla presentazione delle domande è possibile inviare una e-mail all'indirizzo: maria.elena.mazzanti@conservatorio.peri-merulo.it

Responsabile del Procedimento è il Direttore del Conservatorio *pro-tempore*.

Reggio Emilia, 20 febbraio 2025

MODULO

Al Direttore del Conservatorio
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti
via Dante Alighieri 11 - 42121 Reggio Emilia

Io/ sottoscritto/a (cognome) (nome)
(data di nascita) (luogo di nascita)
(prov.....) codice fiscale residente in Via/Piazza
.....N.....
(città)(prov.) CAP.....
telefono fisso..... telefono cellulare.....
e-mail..... PEC

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di selezione comparativa relativa all'anno accademico 2024/25 per la materia:

(Indicare la materia)

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. 445/2000, ai sensi e per gli effetti dell'art.46 del citato D.P.R. sotto la propria responsabilità

DICHIARA

1. di essere possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego
2. di essere cittadino/a italiana
3. riservato ai cittadini che non sono in possesso della cittadinanza italiana:

di essere cittadino (Stato membro dell'UE);

di essere cittadino (Paesi Terzi) e di essere in possesso del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo n. rilasciato da in data ovvero di aver ottenuto il riconoscimento dello status di rifugiato con provvedimento n. rilasciato da in data

ovvero di aver ottenuto il riconoscimento dello status di beneficiario di protezione sussidiaria con provvedimento n. rilasciato da in data

ovvero di non avere la cittadinanza di uno stato membro dell'Unione europea ma di essere familiare di in possesso della Cittadinanza europea dello Stato e di essere titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente UE rilasciato da in data

- di godere dei diritti civili e politici anche negli stati di appartenenza o di provenienza;

- di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;

4. di essere domiciliato ai fini della procedura in

Via/Piazza n.

C.A.P. (città) (prov.)

n. telefonico indirizzo E-mail

PEC.....

(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata)

5. (riservato ai candidati stranieri) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

A) TITOLI DI STUDIO (Diploma tradizionale – I livello – II livello – Altri Diplomi musicali ed eventuali altri titoli)

1	Diploma di conseguito il/...../... presso
2	Diploma di conseguito il/...../... presso

B) TITOLI ARTISTICI – CULTURALI E PROFESSIONALI attinenti a una maturata esperienza nell’ambito della materia per la quale si concorre

AOO-PERI
 Protocollo Interno N. 859/2025 del 20-02-2025
 Doc. Principale - Class. 10-05 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

AOO-PERI
Protocollo Interno N. 859/2025 del 20-02-2025
Doc. Principale - Class. 10.05 - Copia Del Documento Firmato Digitalmente

26	
27	
28	
29	
30	

CURRICULUM EUROPEO

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	[COGNOME, Nome, e, se pertinente, altri nomi]
Indirizzo	NON COMPILARE
Telefono	NON COMPILARE
Fax	NON COMPILARE
E-mail	NON COMPILARE
Nazionalità	NON COMPILARE
Data di nascita	[Giorno, mese, anno]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo.]
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[**Indicare la madrelingua**]

ALTRE LINGUA

[**Indicare la lingua**]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.] Indicare il numero totale delle pagine che compongono l'intera domanda.

Allegati:

- *curriculum* artistico/professionale;
- fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- modulo di domanda

AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 si informa che il Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti con Sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11, Tel. 0522/456771 email: direzione@conservatorio.peri-merulo.it è il Titolare dei dati personali e si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato.

Il Responsabile per la Protezione dei dati (DPO) del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti ha sede a Reggio Emilia in Via Dante Alighieri, 11 ed è contattabile al seguente indirizzo: dpoissmreca@comune.re.it

Tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di conferimento d'incarico, nel rispetto delle disposizioni vigenti. La firma in calce alla domanda di partecipazione varrà anche quale autorizzazione al trattamento dei dati personali limitatamente e ai fini della presente procedura. L'informativa ai sensi dell'Articolo 13 del Regolamento UE e la privacy policy del Conservatorio di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti sono consultabili al seguente link: <http://www.peri-merulo.it/privacy-e-cookies>.

Dichiara inoltre di essere in possesso della documentazione originale relativa ai titoli dichiarati.

Dichiara

- di non avere altri rapporti di collaborazione o di dipendenza
- di avere altri rapporti di collaborazione o di dipendenza presso altre istituzioni AFAM o altri istituti pubblici o privati presso _____
con un impegno orario settimanale di ore _____

Luogo e data, _____

FIRMA
