

Casting cortometraggio francese

Ruolo: CECILIA, ~18-21 anni

Cerchiamo un'attrice per il ruolo di Cecilia di *Elle aurait vu la mer et deux léopards* [*Lei avrebbe visto il mare e due leopardi*] di Rémi Brachet, prodotto da Mabel Films. Il film è finanziato dal CNC [Centro Nazionale del Cinema francese] e sarà girato sia all'inizio di giugno sia alla fine settembre/inizio di ottobre. Le riprese si svolgeranno tra la Corsica e il Lazio.

~3 giorni di riprese pagate (condizioni e tariffa solite del cortometraggio francese)

Sinossi

Se Louise, bisnonna di Rémi, non fosse stata uccisa dal suo marito nel 1949, lei avrebbe compiuto 69 anni nel 1968. Lei avrebbe viaggiato nel Lazio con suo figlio e avrebbe visto il mare per la prima volta della sua vita.

Il film racconta questi giorni immaginari di viaggio di Louise – in cui incontra Cecilia. Il presente della finzione è articolato con una voice-over che descrive l'inchiesta di Rémi sulla biografia di Louise, un percorso d'emancipazione notevole e tragico.

Descrizione del ruolo e caratteristiche richieste

Cecilia, una ragazza di ~18-21 anni

Lavora in un campeggio con suo padre nel 1968 – un padre “tipico” degli anni 60.

Lei è un po' goffa e riservata, raramente a suo agio, un po' ingombrato dal suo corpo e dai sguardi dei maschi spesso lascivi.

Ma sa che vuole, prova a resistere al padre, a emanciparsene, sogna a un'altra vita.

Non ci vuole un tipo fisico preciso. Invece tutti i fisici, tutti i corpi sono benvenuti.

(Opzionali: infanzia e/o gioventù nel Lazio, accento romanesco o toscano.)

Per candidarsi, ci vuole mandare un'email a: lhistoiredelouise@gmail.com

Dentro sono richiesti:

- alcune foto **recenti non posate**
- un video in cui ti presenti
- un altro video in cui parli della relazione con la tua famiglia, con il tuo paese d'origine e in cui parli un po' del tuo primo amore di gioventù

Il regista

Rémi Brachet è sceneggiatore e regista. Lavora e vive a Parigi. Il suo scorso cortometraggio, *La fin des rois* [*La fine dei re*], è stato nominato per il Cesar del miglior cortometraggio documentario nel 2022. Di recente ha coscritto *La passagère* con Cécile de France uscito in Francia all'inizio del 2023.

Più informazioni qui: <https://www.unifrance.org/annuaires/personne/386846/remi-brachet>