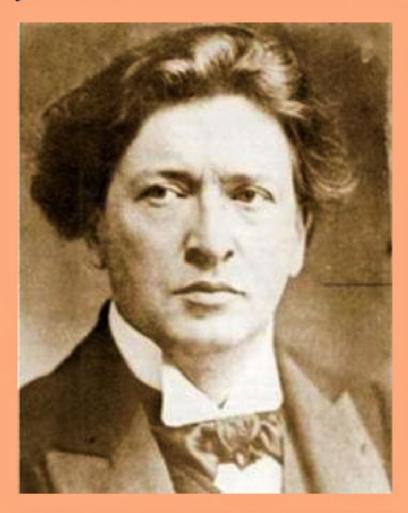
STAGIONE CONCERTISTICA 2021 FERRUCCIO BENVENUTO BUSONI



DAL 15 AL 31 OTTOBRE CINEMA TEATRO LUX FUCECCHIO

www.alessiocioni.com/orchestra-busoni







I CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE 2021

Edizione Speciale Festival Ferruccio Benvenuto Busoni

Agenzia ProMusica

15 – 16 – 17 OTTOBRE SCADENZA ISCRIZIONI 21 SETTEMBRE MONTEPREMI 2000,00 EURO

REGOLAMENTO

Art. 1 L'Orchestra Ferruccio Benvenuto Busoni in collaborazione con l'Agenzia ProMusica, con il Patrocinio della Città Metropolitana di Firenze e del Comune di Fucecchio, indice la Prima Edizione del Concorso Lirico Internazionale Premio 2021: la manifestazione ha come scopo l'approfondimento della conoscenza musicale e la valorizzazione dei giovani più meritevoli.

Art. 2 Il Concorso è aperto a musicisti italiani, stranieri e ai residenti in Italia con permesso di soggiorno o frequentanti un Istituto pubblico o privato italiano, senza limiti di età. Le prove si svolgeranno nei giorni 15 – 16 e 17 Ottobre presso il Teatro Lux di Fucecchio.

Art. 3 La Commissione, il cui giudizio è inappellabile ed insindacabile, esprimerà un giudizio e potrà riservarsi la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non risultasse un adeguato livello artistico. I giurati che abbiano in atto o che abbiano avuto nei due anni precedenti la data d'inizio del Concorso rapporti didattici con uno o più concorrenti, si asterranno dal partecipare alla valutazione ed alla votazione degli stessi. La Commissione sarà costituita da eminenti personalità del panorama musicale, artisti di fama internazionale ed insigni didatti.

Art. 4 Tutti i concorrenti dovranno presentarsi il giorno e l'ora stabiliti e, all'atto di convocazione, sarà estratto a sorte l'ordine di esecuzione. I ritardatari, ad insindacabile giudizio della Commissione, saranno ascoltati in coda agli altri concorrenti e comunque all'interno dell'orario previsto dalla loro convocazione. I Direttori Artistici rimangono a disposizione in ogni caso per fornire personalmente informazioni sulle prove. Al momento dell'esecuzione i concorrenti dovranno presentare un documento d'identità e la fotocopia dei brani previsti. Non sono ammesse trascrizioni e facilitazioni.

- Art. 5 Per partecipare al Concorso è richiesto un repertorio di 4 Arie d'Opera a libera scelta.
 - Art. 6 A tutti i concorrenti verrà concessa la possibilità di provare con il pianista accompagnatore prima di ciascuna Audizione.
- Art. 7 A tutti i Concorrenti Finalisti del Concorso sarà offerto l'alloggio fino alla conclusione della manifestazione. Al termine della Prova Finale saranno resi noti i risultati. Ogni partecipante avrà diritto a visionare i verbali della Commissione Giudicatrice.
- Art. 8 Al termine del Concorso è previsto un concerto la domenica 17 Ottobre 2021 nell'ambito della Stagione Concertistica Orchestra Ferruccio Benvenuto Busoni 2021. In tale occasione si esibirà, pena la perdita del premio conseguito, il vincitore assoluto. I premi saranno conseguiti durante il concerto di premiazione. Durante la serata di premiazione verrà assegnato il Premio Orchestra Busoni: Attestato e Targa d'Onore.
 - Art. 9 La Direzione Artistica si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando. Le date indicate potranno subire modifiche in base al numero di partecipanti.
- Art. 10 L'Orchestra Ferruccio Benvenuto Busoni declina ogni responsabilità civile e morale verso gli iscritti al Concorso. Essi sono personalmente responsabili della loro integrità fisica e morale durante il soggiorno e negli spostamenti. L'Associazione non assume alcuna responsabilità per eventuali danni fisici e morali verso cose o persone da parte degli iscritti.
- Art. 11 Ai sensi dell'Art. 10 della L. n° 675/96 sulla "Tutela dei dati personali", L'Associazione informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative all'Associazione e che, ai sensi dell'Art. 13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati oppure opporsi al suo utilizzo.

 Art. 12 L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione totale ed incondizionata del presente regolamento.

SICUREZZA COVID-19

L'ORCHESTRA FERRUCCIO BENVENUTO BUSONI SI IMPEGNA QUANTO SEGUE IN MERITO AI PROTOCOLLI DI SICUREZZA ANTI COVID-19:

- Gestire l'accesso ai luoghi dell'evento (sia esso in piazza, sia esso all'interno di strutture teatrali o similari), partendo dalla misurazione della temperatura ed a tutti i problemi che ciò potrà comportare,
 - Gestire le distanze all'interno delle strutture
- Gestire la pulizia ed igienizzazione dei servizi igienici e magari in alcuni casi contingentarne l'accesso,
- Gestire la pulizia ed igienizzazione di tutte le superfici a contatto con le
- Gestire la pulizia ed igienizzazione di impianti ai fini della tutela degli operatori,

- Predisporre procedure di sanificazione periodica (giornalmente, dopo ogni evento per quelli ripetuti, ecc. ecc.),
 - Gestire i turni di chi lavora negli allestimenti e negli smontaggi,
 - Gestire i rifiuti
 - Prevedere più tempo fra un evento e l'altro,
 - Aggiornare le conoscenze e competenze dei professionisti del settore,
 Utilizzare DPI idonei,
 - Pensare a dispositivi di distanziamento sociale e richiesta Green Pass o tampone.

ORCHESTRA FERRUCCIO BENVENUTO BUSONI

Via Alzaia, 9 50053 EMPOLI FI

Verena Schaufelberger, presidentessa onoraria M° Alessio Cioni, presidente

> M° Sabrina Bessi, direttrice artistica +39 3332708867 +39 3333764731

orchestradarchibenvenutobusoni@gmail.com agenziapromusica@gmail.com www.alessiocioni.com/orchestra-busoni

PROGRAMMA DEL CONCORSO

Il Concorso è aperto a concorrenti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età.

4 ARIE D'OPERA A LIBERA SCELTA

PROVA ELIMINATORIA (ENTRO IL 21 SETTEMBRE)

Invio di 2 video recenti di alta qualità di 2 Arie d'opera a libera scelta tra le 4 elencate nella scheda d'iscrizione, eseguiti negli ultimi due anni (2019-2021), con esclusivo accompagnamento al pianoforte oppure orchestra (no base registrate). Se i video sono già pubblici in rete è possibile indicare i link.

SEMIFINALE

(15 e 16 Ottobre presso il Teatro Lux di Fucecchio FI) Esecuzione delle 2 Arie non presentate nei video con il pianista accompagnatore

FINALE

17 OTTOBRE PRESSO IL TEATRO LUX DI FUCECCHIO Esecuzione di 2 delle 4 Arie d'Opera elencate nella scheda di iscrizione e scelte dalla Commissione.

Quota di iscrizione

40 (QUARANTA/00) Euro così suddivise:

10 Euro al momento dell'iscrizione con invio dei video o link per la selezione 30 Euro in caso di selezione e partecipazione alla PROVA SEMIFINALE Modalità di partecipazione

I candidati devono inviare via email la scheda d'iscrizione compilata in ogni sua parte a:

ORCHESTRA FERRUCCIO BENVENUTO BUSONI Via Alzaia, 9 50053 EMPOLI (FI) ITALY

orchestradarchibenvenutobusoni@gmail.com

entro il 21 SETTEMBRE 2021.

Alla scheda di iscrizione si dovranno allegare:

- a) fotocopia di un documento di identità;
- b) curriculum vitae con traduzione inglese;
- c) una fotografia adatta alla pubblicazione recente e firmata sul retro; d) copia della ricevuta di effettuato versamento tramite bonifico bancario e) video o link da selezionare

I Risultati della Prova Eliminatoria del Concorso, con i nominativi e gli orari della prova successiva saranno inviati per e-mail ai singoli partecipanti in tempo utile; l'organizzazione del concorso, non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali disguidi, invita i candidati ad informarsi dal 5 OTTOBRE in poi (in caso di mancato avviso) ai seguenti numeri di telefono: +393332708867 +393333764731 +393663987440 oppure inviando una e-mail ai seguenti indirizzi:

orchestradarchibenvenutobusoni@gmail.com agenziapromusica@gmail.com

PREMI

I Premio: Borsa di Studio di 1000,00 Euro + Coppa, Diploma e 4 concerti offerti dall'Orchestra Ferruccio Benvenuto Busoni

II Premio: Borsa di Studio di 500, 00 Euro + Medaglia e Diploma e due concerti

III Premio: Borsa di Studio di 300,00 Euro + Medaglia e Diploma

A tutti i SEMIFINALISTI saranno consegnati Diplomi di partecipazione.

Durante la serata di premiazione si esibiranno tutti i premiati per aggiudicarsi il Premio Orchestra Busoni, consistente in una targa d'onore offerta dall'Orchestra Ferruccio Benvenuto Busoni. Tutti i finalisti saranno segnalati ad insindacabile giudizio della Commissione ad importanti associazioni concertistiche per essere invitati a partecipare a stagioni, rassegne ed eventi.

TUTTI I CONCORRENTI POTRANNO ALLOGGIARE IN STRUTTURE DEL TERRITORIO CONVENZIONATE CON LA MANIFESTAZIONE.







Agenzia ProMusica

Orchestra Ferruccio Benvenuto Busoni

I CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE Scheda di iscrizione

	CONCOR	<u>RENTE</u>
COGNOME	NOME	NAZIONALITA'
	LUOGO E DATA DI NASCITA	RESIDENTE IN
PROV .	CAP VIA	TEL
	MAIL	
	PROGRAMMA (AUTOR	E, TITOLO, DURATA)
Allego: 1. Fot	ocopia di documento di identità del sing versamento relativo alla q	golo concorrente o del passaporto. 2.Fotocopia del uota di partecipazione *
	Dichiaro di accettare integral	mente le norme del bando
	Firma del concorrente	
Fii	rma di un genitore (per i minorenni)	

Tramite Bonifico bancario su IBAN IT08Q062303780000030402772 Crédit Agricole Intestato ad ALESSIO CIONI, responsabile Orchestra Busoni CAUSALE: I CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE

Tramite MONEYGRAM o WESTERN UNION intestato ad ALESSIO CIONI, responsabile Orchestra Busoni CAUSALE: I CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE

Data

^{*}MODALITA' DI PAGAMENTO

I INTERNATIONAL OPERA COMPETITION 2021 Festival Ferruccio Benvenuto Busoni ProMusica Agency 15 - 16 - 17 OCTOBER REGISTRATION

DEADLINE 21st SEPTEMBER PRIZE MONEY 2000.00 EURO

REGULATION

- Art. 1 The Ferruccio Benvenuto Busoni Orchestra in collaboration with the ProMusica Agency, with the patronage of the Metropolitan City of Florence and the Municipality of Fucecchio, announces the First Edition of the International Opera Competition Prize 2021: the purpose of the event is to study of musical knowledge and the enhancement of the most deserving young people.
- Art. 2 The competition is open to Italian and foreign musicians and to residents in Italy with a residence permit or attending an Italian public or private institute, without age limits. Rehearsals will take place on 15 16 and 17 October at the Lux Theater in Fucecchio.
- Art. 3 The Commission, whose judgment is final and unquestionable, will express a judgment and may reserve the right not to award those prizes for which an adequate artistic level is not found. Jurors who have in place or who have had educational relationships with one or more competitors in the two years prior to the start date of the Competition, will refrain from participating in the evaluation and voting of the same. The Commission will be made up of eminent personalities from the music scene, internationally renowned artists and distinguished teachers.
- Art. 4 All competitors must show up on the day and time established and, at the time of convocation, the execution order will be drawn by lot.
- Latecomers, at the unquestionable judgment of the Commission, will be heard in the queue of the other competitors and in any case within the time set by their call. The Artistic Directors remain available in any case to personally provide information on the rehearsals. At the time of execution, competitors must present an identity document and a photocopy of the pieces provided. Transcriptions and facilitations are not allowed.
 - Art. 5 To participate in the Competition, a repertoire of 4 Opera Arias of free choice is required.
 - Art. 6 All competitors will be given the opportunity to rehearse with the accompanying pianist before each Audition.

- Art. 7 All Finalist Competitors of the Competition will be offered accommodation until the end of the event. At the end of the Final Round the results will be announced. Each participant will have the right to view the minutes of the Jury.
- Art. 8 At the end of the Competition, a concert is scheduled on Sunday 17 October 2021 as part of the Ferruccio Benvenuto Busoni Orchestra 2021 Concert Season. On this occasion, the overall winner will perform, under penalty of forfeiture of the prize awarded. The prizes will be awarded during the awards concert. During the awards ceremony, the Busoni Orchestra Award will be awarded: Certificate and Plaque of Honor.
- Art. 9 The Artistic Direction reserves the right to make changes to this announcement. The dates indicated may be subject to changes based on the number of participants.
- Art. 10 The Ferruccio Benvenuto Busoni Orchestra declines all civil and moral responsibility towards the participants in the Competition. They are personally responsible for their physical and moral integrity during their stay and when traveling. The Association assumes no responsibility for any physical and moral damage to property or people by members.
- Art. 11 Pursuant to Art. 10 of Law no. 675/96 on the "Protection of personal data", the Association informs that the data provided upon registration will be stored and used by it exclusively for the purpose of sending communications relating to the Association and that, pursuant to Art. 13 of the aforementioned Law, the data owner has the right to know, update, delete and correct his data or oppose its use.
 - Art. 12 Registration for the Competition implies total and unconditional acceptance of these regulations.

COVID-19 SECURITY THE FERRUCCIO ORCHESTRA BUSONI UNDERTAKES THE FOLLOWING ABOUT THE ANTI COVID-19 SECURITY PROTOCOLS: • Manage access to the event venues (be it in the square, be it inside theatrical structures or similar), starting from the temperature measurement and all the problems that this may entail, • Manage distances within the structures • Manage the cleaning and sanitation of toilets and perhaps in some cases restrict access, • Manage the cleaning and sanitation of all surfaces in contact with • Manage the cleaning and sanitation of plants for the protection of operators, • Arrange periodic sanitation procedures (daily, after each event for repeated ones, etc. etc.), • Manage the shifts of those who work in set-ups and dismantling, • Manage waste • Provide more time between one event and another, • Update knowledge • Use suitable PPE, • Think about social distancing devices and Green Pass or buffer request.

ORCHESTRA FERRUCCIO BENVENUTO BUSONI Via Alzaia, 9 50053 EMPOLI FI Verena Schaufelberger, honorary president M ° Alessio Cioni, president M ° Sabrina Bessi, artistic director +39 3332708867 +39 3333764731 orchestradarchibenvenibusoni@gmail.com Agenziapromusica@gmail.com www.alessiocioni.com/orchestra-busoni

COMPETITION PROGRAM

The competition is open to competitors of any nationality and without age limits.

4 OPERA ARIES WITH FREE CHOICE PRELIMINARY TEST (BY SEPTEMBER 21st)

Sending 2 recent high quality videos of 2 Opera Arias freely chosen from the 4 listed in the entry form, performed in the last two years (2019-2021), with exclusive accompaniment to the piano or orchestra (no recorded base). If the videos are already public on the net, you can indicate the links.

SEMIFINAL

(15 and 16 October at the Lux Theater in Fucecchio FI) Performance of the 2
Arias not presented in the videos with the accompanying pianist

FINAL

OCTOBER 17 AT THE LUX THEATER IN FUCECCHIO
Performance of 2 of the 4 Opera Arias listed in the registration form and chosen by the Commission.

Subscription fee

40 (FORTY / 00) Euro divided as follows: 10 Euros at the time of registration with sending of videos or links for selection 30 Euros in case of selection and participation in the SEMIFINAL TEST

How to participate

Candidates must email the completed registration form in its entirety to: ORCHESTRA FERRUCCIO BENVENUTO BUSONI Via Alzaia, 9 50053 EMPOLI (FI) ITALY orchestradarchibenvenibusoni@gmail.com by 21 SEPTEMBER 2021. The following must be attached to the registration form: a) photocopy of an identity document; b) curriculum vitae with English translation; c) a photograph suitable for the recent publication and signed on the back; d) copy of the receipt of payment made by bank transfer e) video or link to select The Results of the Preliminary Round of the Competition, with the names and times of the next round, will be sent by e-mail to the individual participants in good time; the organization of the competition, assuming no responsibility for any misunderstandings, invites candidates to inquire from 5 OCTOBER onwards (in case of failure to notify) at the following telephone numbers: +393332708867 +393333764731 +393663987440 or by sending an e-mail to following addresses:

orchestradarchibenvenibusoni@gmail.com agenziapromusica@gmail.com

AWARDS

1st Prize: Scholarship of 1000.00 Euros + Cup, Diploma and 4 concerts offered by the Ferruccio Benvenuto Busoni Orchestra

2nd Prize: Scholarship of 500.00 Euros + Medal and Diploma and two concerts

III Prize: Scholarship of 300.00 Euros + Medal and Diploma

All SEMIFINALISTS will be awarded Diplomas of participation. During the awards ceremony, all the winners will perform to win the Busoni Orchestra Award, consisting of a plaque of honor offered by the Ferruccio Benvenuto Busoni Orchestra. All finalists will be reported at the discretion of the Commission to important concert associations to be invited to participate in seasons, reviews and events.

ALL COMPETITORS WILL BE ABLE TO STAY IN STRUCTURES IN THE TERRITORY CONVENTIONED WITH THE EVENT.



I INTERNATIONAL OPERA COMPETITION Application form COMPETITOR

SURNAME NAME

NATIONALITY
PLACE AND DATE OF BIRTH
RESIDENT
PROV Postal Code
PROGRAM (AUTHOR, TITLE, DURATION)
T 1 1 771 4 C41 11 414 1 4 C41 1 4 4 4 4 4 4 4 4
I enclose: 1. Photocopy of the identity document of the single competitor or of the passport. 2. Photocopy of the payment relating to the participation fee *
I declare that I fully accept the rules of the announcement
Competitor's signature
Signature of a parent (for minors)
Date

*TERMS OF PAYMENT By bank transfer to IBAN
IT08Q062303780000030402772 Crédit Agricole
In the name of ALESSIO CIONI, head of the Busoni Orchestra REASON: I
INTERNATIONAL OPERA COMPETITION

Through MONEYGRAM or WESTERN UNION in the name of ALESSIO CIONI, head of the Busoni Orchestra CAUSAL: I INTERNATIONAL OPERA COMPETITION