

Cos'è *FormaT - Dietro il Sipario*

FormaT – Dietro il Sipario è un percorso sperimentale gratuito pensato per neodiplomati delle Accademie d'Arte Drammatica e Scuole di Teatro.

Questo percorso ha come area d'intervento il territorio milanese e si pone l'obiettivo di dare la possibilità ai fruitori del corso di apprendere un sistema e una metodologia di insegnamento da professionisti del settore spettacolo e di costruirsi una possibile carriera didattica nell'ambito di scuole superiori di II grado.

L'obiettivo è supportare i nuovi talenti dedicati all'insegnamento, aprendo un futuro fra palcoscenico e pedagogia ai neodiplomati e offrendo loro l'occasione di "imparare ad insegnare", mettendoli al contempo in condizione di guidare gli studenti delle scuole superiori nel percorso di formazione di una propria coscienza civile e culturale.

Obiettivi

- Insegnare ad insegnare: supportare nuovi talenti dedicati all'insegnamento; trasmettere il metodo e la pratica pedagogica
- Creare opportunità di lavoro legate ai mestieri del palcoscenico

Durante il corso i partecipanti impareranno a:

- Trasmettere la "materia teatro" alle generazioni più giovani in un linguaggio semplice e comprensibile
- Coniugare lo studio teorico della materia teatrale all'applicazione pratica delle conoscenze acquisite
- Inserirsi all'interno di un potenziale contesto lavorativo legato all'insegnamento della materia teatro e delle sue discipline

Struttura

FormaT- Dietro il sipario è un percorso professionalizzante gratuito della durata totale di 40 ore di lezioni + 1/2 giornate di esami da effettuare al termine del corso

Potranno accedere al Corso tutti coloro in possesso di un diploma accademico e che non abbiano superato i 35 anni di età

Al termine del corso la "Fondazione Paolo Grassi - la voce della cultura" rilascerà a ciascun corsista un attestato di partecipazione

Min. partecipanti: 12

Max. partecipanti: 24

Programma

Didattica del Teatro

- I mestieri dello spettacolo
- Lettura e analisi del testo teatrale
- Lezione impostata sulla genesi di uno spettacolo
- Critica dello Spettacolo

La struttura del corso si ripete in moduli dedicati a singoli autori/testi di riferimento:

1. GOLDONI – *Baruffe Chiozzotte*
2. SHAKESPEARE – *La Tempesta*
3. PIRANDELLO – *I giganti della montagna*
4. BRECHT – *L'opera da tre soldi*
5. CECHOV – *Il giardino dei ciliegi*

Calendario

Lezioni

Sabato 2 ottobre 2021 (9.00-13.00; 14.00-18.00)
Sabato 9 ottobre 2021 (9.00-13.00; 14.00-18.00)
Sabato 16 ottobre 2021 (9.00-13.00; 14.00-18.00)
Sabato 23 ottobre 2021 (9.00-13.00; 14.00-18.00)
Sabato 30 ottobre 2021 (9.00-13.00; 14.00-18.00)

Esami

Venerdì 26 novembre 2021 | orario da definire
Sabato 27 novembre 2021 | orario da definire

Come candidarsi?

1. **Compilare il presente modulo di iscrizione (Allegato A) in tutti i suoi campi**
2. **Allegare la seguente documentazione di supporto:**
 - Documento di identità
 - Copia del diploma/autocertificazione
 - Curriculum vitae
 - Lettera motivazionale

Tutta la documentazione andrà inviata all'indirizzo fondazionepaolograssi@gmail.com entro e non oltre **giovedì 2 Settembre 2021, ore 23.59**

ALLEGATO A

MODULO DI ISCRIZIONE “FORMAT – DIETRO IL SIPARIO”

NOME _____

COGNOME _____

CODICE FISCALE _____

NATO/A A _____

IL _____

RESIDENTE A _____

SCUOLA/ACCADEMIA DI PROVENIENZA

EMAIL _____

CELLULARE _____

Informativa per il trattamento dati personali ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento Privacy UE 2016/679

Premessa

In osservanza a quanto previsto dal Regolamento Privacy UE 679/2016, le forniamo le informazioni dovute in ordine alle finalità e modalità di trattamento dei suoi dati personali, nonché all'ambito di comunicazione e trattamento degli stessi.

Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento dei dati è:

Fondazione Paolo Grassi – La Voce della Cultura, via Rovello 2, 29121 Milano – C.F. e P.I.V.A. 97450520156

L'elenco di eventuali Responsabili del trattamento esterni e Amministratori di Rete è disponibile per la consultazione su richiesta.

Finalità, basi giuridiche e modalità del trattamento

I dati recepiti da Fondazione Paolo Grassi – La Voce della Cultura, inclusi i dati cosiddetti “particolari” (dati personali idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale) vengono trattati con le seguenti finalità:

- erogare il servizio da Lei richiesto;
- adempiere agli obblighi previsti dalla legge, da un regolamento, dalla normativa comunitaria o da un ordine dell'Autorità;
- esercitare i diritti del Titolare, ad esempio il diritto di difesa in giudizio.

Per quanto riguarda finalità di promozione, diffusione e sostegno delle nostre attività, le stesse verranno gestite solo previo Suo consenso, che potrà esprimere nella scheda di iscrizione.

Pertanto, ai sensi dell'art 6 del Regolamento Privacy UE 2016/679 la liceità del trattamento è data in quanto il trattamento è necessario all'esecuzione di contratto di cui l'interessato è parte.

I dati sono trattati manualmente o per mezzo di sistemi informatici da soggetti autorizzati.

I dati richiesti sono di natura obbligatoria per l'iscrizione ai nostri corsi. Pertanto, il rifiuto da parte dell'interessato a fornire i dati richiesti comporta l'impossibilità per Fondazione Paolo Grassi – La Voce della Cultura di poter confermare l'iscrizione e di garantire l'erogazione del servizio richiesto.

Il trattamento prevede:

- l'archiviazione conservativa sia in formato elettronico che in formato cartaceo delle schede di iscrizione ricevute;

La raccolta, la conservazione e il trattamento di tali dati avvengono nei termini funzionali alle predette finalità.

Ambito di comunicazione

I dati oggetto del trattamento sono trattati dal Titolare e da dipendenti e collaboratori autorizzati al trattamento, nonché dai soggetti che agiranno per suo conto per adempimenti amministrativi e fiscali, nominati responsabili del trattamento.

I dati non verranno in alcun modo diffusi.

Diritti degli interessati

In ogni momento, lei potrà esercitare i diritti indicati negli artt. 15-22 del GDPR 2016/679.

L'esercizio dei diritti sopra indicati potrà essere effettuato scrivendo una mail all'indirizzo fondazionepaolograssi@gmail.com

Si informa inoltre l'interessato che ha il diritto di proporre un reclamo al Garante Privacy per la protezione dei dati personali, seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'autorità su www.garanteprivacy.it e che l'esercizio dei diritti non è soggetto ad alcun vincolo di forma ed è gratuito.

Tempi di conservazione dei dati

I dati forniti verranno conservati presso i nostri archivi secondo i seguenti parametri:

- Per le attività di amministrazione e contabilità: 10 anni come stabilito per Legge dal disposto dell'art. 2220 C.C.;
- per l'erogazione dei servizi richiesti: sine die;
- per la finalità di promozione, diffusione e sostegno delle nostre attività: fino a richiesta di revoca.

FONDAZIONE PAOLO GRASSI – LA VOCE DELLA CULTURA

Per ricevuta

Milano, _____

Firma _____