

TEATRI/RIFLESSI

festival internazionale di corti teatrali



Teatri Riflessi è ideato e organizzato da ***IterCulture*** in collaborazione con il **Comune di Zafferana Etnea**, con il sostegno di **Di Bella Costruzioni**, e con il patrocinio gratuito del **Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea**, dell'**Università degli Studi di Catania** e del **DAMS dell'Università degli Studi di Messina**.



Via Enrico Fermi, 6 - 95019 Zafferana Etnea (CT)
Tel 0958996470 | Fax 0958998986 | Cel +393293225719
Sede operativa via Napoli, 17/A – 95127 Catania
P.IVA 04653220873
iterculture@live.it | direzione@pec.terculture.eu

COS'È TEATRI RIFLESSI?

- Il primo festival **INTERNAZIONALE** per numeri in Italia dedicato al genere del **CORTO TEATRALE**
- Un grande evento che **VALORIZZA LE ECCELLENZE DEL TERRITORIO** ad apertura della consolidata rassegna di Zafferana Etnea **“ETNA IN SCENA”**
- Un'occasione di **INCONTRO** e **CONFRONTO** tra artisti, direttori, operatori culturali e professionisti del settore da tutt'Italia e dall'estero
- Un momento di aggregazione per un pubblico **VASTO** e **ETERogeneo** attratto da arte, teatro, libri e prodotti del territorio
- Una tre giorni di attività e incontri, tutti a **INGRESSO GRATUITO**, pensati per tutta la **FAMIGLIA**

- Il festival richiama **PROFESSIONISTI** del mondo dello spettacolo nazionali e non, e i loro rispettivi **PUBBLICI**
- Attrae **ARTISTI E OPERATORI** che da 5 a 14 giorni soggiornano in Sicilia e usufruiscono di strutture ricettive e turistiche sull'Etna
- Inaugura **ETNA IN SCENA** e anima l'Anfiteatro da 1800 sedute e tutto il parco comunale di Zafferana
- È stato organizzato per sette anni e vanta un **PUBBLICO VARIEGATO** sia demograficamente sia socialmente

MISSION

- Creare una **RETE INTERNAZIONALE** di operatori del settore per promuovere e distribuire nuove produzioni artistiche, incentivando il ricambio generazionale e le opportunità professionali nel settore delle arti performative
- Offrire eventi di **ALTO LIVELLO QUALITATIVO** al grande pubblico
- Valorizzare l'immagine del **TERRITORIO ETNEO** come centro culturale dinamico e attento alle novità culturali della scena internazionale
- Avvicinare le **GIOVANI GENERAZIONI** ai linguaggi contemporanei
- Proporre **INTRATTENIMENTO** per tutta la famiglia

- L'associazione culturale senza scopo di lucro IterCulture nasce nel 2009 allo scopo di offrire **DEGUSTAZIONI CONTEMPORANEE** per stimolare l'**APPETITO CULTURALE**
- Da qui nasce “Teatri Riflessi”, il festival internazionale di Corti Teatrali che accoglie testi e artisti provenienti da **TUTTO IL MONDO** e li porta **SULL'ETNA**
- La **FAMIGLIA** di IterCulture ha sempre lavorato con passione e professionalità per valorizzare il territorio, le sue espressioni e le sue comunità e traghettare la **TRADIZIONE** nella **CONTEMPORANEITÀ**



TR7 Festival Internazionale di Corti Teatrali – “Ginestre”
Parco comunale di Zafferana Etnea, 14-16 Luglio 2022

TR6 Festival Nazionale di Corti Teatrali – “Radici”
Ex Monastero dei Benedettini (CT), 26-28 Giugno 2015

TR5 Festival Nazionale di Corti Teatrali – “La Licenza alla Regola”
Ex Monastero dei Benedettini (CT), 7-9 Giugno 2013

TR4 Festival Nazionale di Corti Teatrali – “Mettiamoci in gioco”
Ex Monastero dei Benedettini (CT), 8-10 Giugno 2012

TR3 Festival Nazionale di Corti Teatrali – “La Risorsa Ambiente”
Centro Fieristico Le Ciminiere di Catania (CT), 15-17 Luglio 2011

TR2 Festival Nazionale di Corti Teatrali – “Interculturalità”
Cortile Platamone (CT), 5-11 Luglio 2010

TR1 1° Festival Nazionale di Corti Teatrali
Ex Monastero dei Benedettini (CT), 9/11 Luglio 2009

EDIZIONE 2022



TEATRI / RIFLESSI 7

festival internazionale di corti teatrali

GINESTRE

- **3000** e oltre presenze di pubblico
- **100** candidature pervenute da **14** Stati e da tutti i continenti
- **16** corti selezionati, da Italia, Messico, Regno Unito e Stati Uniti
- **34** esperti del settore nella Commissione tecnica delle semifinali
- **70** tra esperti del settore e operatori culturali membri della Giuria internazionale della finale
- **20** giornalisti di testate locali membri della Giuria Stampa
- **30** giovani artisti provenienti da accademie e percorsi professionali membri della Giuria Giovani
- **12** volontari internazionali supportati dall'European Solidarity Corps
- **30** tirocinanti universitari (UniCT e La Sapienza)
- **27** membri della rete internazionale di Teatri Riflessi (festival, teatri, organismi di produzione ed enti culturali)

CONCORSO INTERNAZIONALE

Mobbing Dick di Caroline Pagani da Roma

Finalista - **Premio Giovanni Di Bella per il Miglior Corto TR7** - **Premio Ginestre**

Il merluzzo surgelato di Sara Baldassarre da Bussero (MI) e Arianna Di Stefano da Roma

Finalista - **Premio Giovanni di Bella per la migliore Regia** - **Premio Valentina Nicosia per la Miglior Interpretazione**

Premio Fondazione Claudia Lombardi per il Teatro

Itria di BDPyoung da Roma e Messina

Finalista - **Premio Giovanni Di Bella per la Miglior Drammaturgia Italiana** - **Menzione Speciale della Stampa**

Menzione speciale Fondazione Claudia Lombardi per il Teatro

Symbiosis di Melania Caggegi da Catania e Agnese Canicattì da Agrigento

Premio Giovanni Di Bella Per la Miglior Drammaturgia Danza - **Premio Speciale Viagrande Studios**

Premio Speciale Performare Festival 2023

ESCapé al Vacío di Alquimia Escénica da Città del Messico

Finalista - **Premio Giovanni Di Bella per la Miglior Drammaturgia straniera**

A_Merica di Officina Tea(l)tro da Altavilla Milicia (PA)

Finalista - **Premio Speciale Teatro L'Istrione 2023**

Eufemia di Giorgia Lolli da Reggio Emilia

Premio Cortile Teatro Festival

Unfinished di Titus' Arrow da New York

Finalista - **Menzione speciale Valentina Nicosia per l'interpretazione**

In Riserva di Lunga Pausa da Roma

Menzione speciale della Giuria Giovani

Madrioska di Marcello Manzella da Caserta

Finalista - **Menzione speciale del pubblico**

Goldrake di Officine Aljoscia da Catania

Colla di Collettivo Zuzy da Catania

Istruzioni su come seppellire la propria ombra de La compagnia dei fossi da Catania

Perpetuus di Simona Fichera da Giarre (CT)

Following Circe di Teatro Ebasko da Roma

Home Burial di Daniel Passi da Londra

SFOGLIA IL
CATALOGO >

StuzzicaMente è il foyer metaforico di Teatri Riflessi, per valorizzare e far conoscere il territorio con sapori, colori e tradizioni.

Degustazioni contemporanee per stimolare l'appetito culturale con incontri culturali, presentazione di libri, installazioni artistiche, workshop, stand di artigianato, cantine e prodotti tipici della tradizione enogastronomica siciliana.

TESTIRIFLESSI

10 presentazioni di libri con poeti, romanziere e drammaturghi

2 presentazioni di libri per bambini con laboratorio ludodidattico

TRFORUM

3 laboratori di drammaturgia
Incontri con cooperative sociali e importanti enti, tra cui:

- Farm Cultural Park
- Fiumara D'Arte
- Giacinto Festival
- Officine Culturali
- Thamaia Onlus

STAND

5 cantine siciliane
9 tra produttori locali e realtà enogastronomiche

5 tra aziende e artigiani

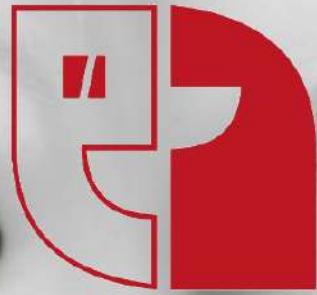
2 enti benefici

1 Libreria coorganizzata

LOTTERIA TR

12 Premi in palio, offerti da:

- Murgo Tenute San Michele
- Cantine Patria
- Stazione IP-44760
- Scappamu EscapeRoom
- Oasi di Villa Luisa e Gastropescheria Fresco&Cotto
- Birrificio Namasté
- Relais San Giuliano
- Rotaract Catania

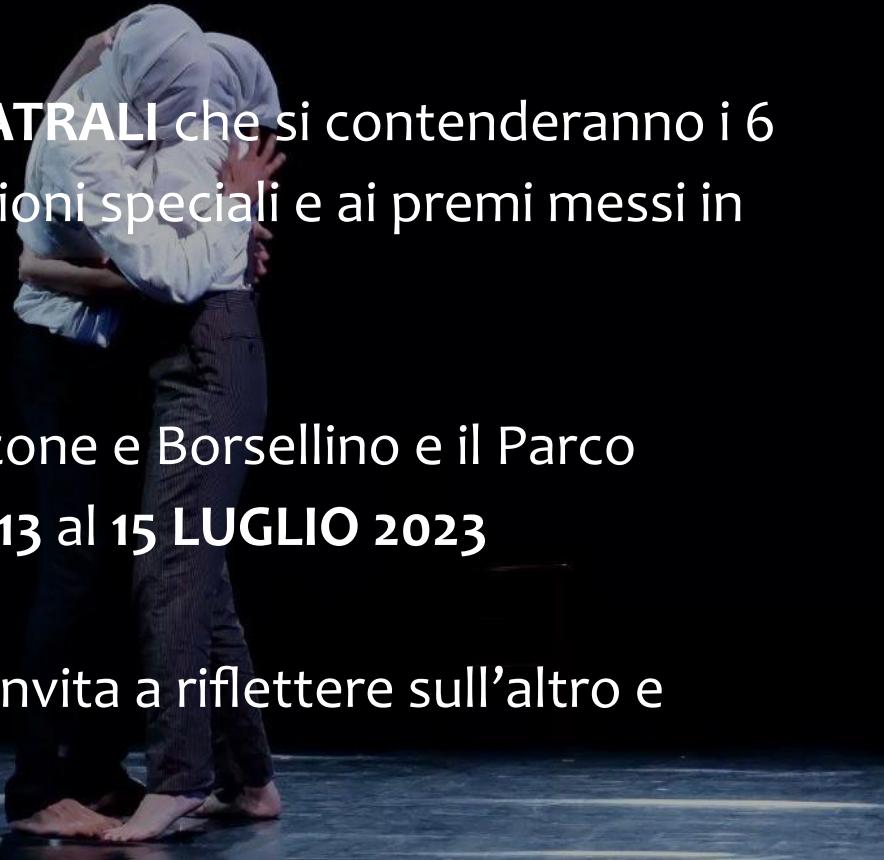


TEATRI/RIFLESSI 8

festival internazionale di corti teatrali

EDIZIONE 2023

- Il **BANDO INTERNAZIONALE** apre dal 23 gennaio al 23 marzo 2023
- Saranno selezionati **12 CORTI TEATRALI** che si contenderanno i 6 **PREMI** in denaro, oltre alle menzioni speciali e ai premi messi in palio dalla rete di Teatri Riflessi
- Il festival abiterà l'Anfiteatro Falcone e Borsellino e il Parco comunale di Zafferana Etnea dal **13 al 15 LUGLIO 2023**
- Il tema dell'edizione, **ALTERITÀ**, invita a riflettere sull'altro e sull'inclusione delle differenze
- Oltre al concorso, **HUMUS SALIENS** - installazioni performative, **TestiRiflessi**, **TRForum**, **StuzzicaMente** e **Wokshop** tenuti da docenti internazionali (New York University e Kochi, India)



- **Direzione, organizzazione e comunicazione:** IterCulture
- **Co-organizzazione:** Comune di Zafferana Etnea, Di Bella Costruzioni
- **Patrocinio gratuito:** Centro Nazionale Drammaturgia Italiana Contemporanea, UniCT, UniME
- **Partner collaboratori:** Teatro L'Istrione (CT), Viagrande Studios (CT), Fondazione Claudia Lombardi per il Teatro (Svizzera), DuePunti (LC), Coorpi (TO), Lockadhami Theatre (India), TINATC (Stati Uniti)
- **Partner della Rete di Teatri Riflessi:**
Centro Universitario Teatrale (CT), Compagnia Corrado D'Elia (MI), Comune di Petralia Sottana (PA), Conformazioni Festival (PA), Cortile Teatro Festival (ME), InCastro Festival (ME), La Piccionaia (VI), JB-Arquitectura Paisagista (Portogallo), Performare Festival (CL), Rete delle Fattorie Sociali Sicilia, Rete Latitudini (ME), Teatro della Tosse (GE), Teatro Ditirammu (PA), Teatro Godot (RG), TenDance (RM), Trame di Quartiere (CT), Zō Centro Culture Contemporanee (CT).

SCOPRI DI PIÙ

Visita il nostro sito www.terculture.eu

Scopri sui social



Leggi la [rassegna stampa di TR7](#)