**ALLEGATO A**

**Avviso di manifestazione di interesse non vincolante finalizzata all’individuazione di una graduatoria di soggetti idonei allo svolgimento dell’incarico di Tecnico di Palcoscenico presso la Fondazione Teatro G. Fraschini di Pavia a tempo determinato di anni 1 (con possibilità di trasformazione a tempo indeterminato) nonché per l’assunzione per singola rappresentazione o ciclo di rappresentazione.**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

residente a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ in Via/Piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in Via/Piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**RICHIEDE**

di partecipare alla manifestazione di interesse non vincolante finalizzata all’individuazione di una graduatoria di soggetti idonei allo svolgimento dell’incarico di Tecnico di Palcoscenico presso la Fondazione Teatro G. Fraschini di Pavia a tempo determinato di anni 1 (con possibilità di trasformazione a tempo indeterminato) nonché per l’assunzione per singola rappresentazione o ciclo di rappresentazione

**DICHIARA**

* di essere di età non inferiore agli anni 18;
* di essere in possesso della cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini italiani gli italiani non appartenenti alla Repubblica) ovvero: di essere cittadino di uno degli Stati membri dell’Unione Europea ovvero di essere familiare di cittadino dell'Unione europea, anche se cittadino di Stato terzo, titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente ovvero di essere cittadino di Paesi Terzi titolare del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o titolare dello status di rifugiato o 3 dello status di protezione sussidiaria (art.38 D.Lgs. 30-03-2001, n. 165 così come modificato dalla L. 6 Agosto 2013 n. 97), in possesso dei seguenti requisiti:
* godimento dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza ovvero i motivi del mancato godimento;
* essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
* avere adeguata conoscenza della lingua italiana rapportata alla categoria e figura oggetto della selezione;
* di essere in possesso dell’idoneità fisica all’impiego rapportata alle mansioni lavorative richieste dalla figura oggetto della selezione;
* di essere in possesso dell’immunità da condanne che comportino l’interdizione dai pubblici uffici perpetua o temporanea per il periodo dell’interdizione;
* la non esclusione dall’elettorato politico attivo, ed il non essere stati destituiti o dichiarati decaduti dall’impiego per aver conseguito l’assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile oppure per lo svolgimento di attività incompatibile con il rapporto di lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione;
* di essere disposto a raggiungere, per lo svolgimento della prestazione, qualsiasi spazio tra quelli in gestione alla Fondazione e gli spazi non in gestione presso i quali la Fondazione svolge la propria attività;
* di aver assolto l’obbligo scolastico;
* di aver svolto l’attività di tecnico di Palcoscenico nell’ultimo quinquennio (5 anni) in modo continuativo o stagionale, oppure aver svolto, nell’ultimo quinquennio, almeno 60 giornate di assistenza come macchinista a spettacoli e manifestazioni dal vivo in ambito teatrale.
* di accettare senza riserve le clausole del presente Avviso.

**e allega alla presente istanza**

1. fotocopia, non autenticata, di un documento di riconoscimento in corso di validità del sottoscrittore, ai sensi dell’art. 38, comma 3 dell’art. 45 del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i.;
2. curriculum formativo professionale, datato e firmato, redatto in formato europeo contenente dettagliata descrizione degli studi e delle esperienze professionali maturate, nonché ogni altra informazione o notizia che si ritenga utile ai fini della valutazione, in relazione al profilo professionale richiesto.

Il sottoscritto è consapevole:

* di essere penalmente sanzionabile se rilascia false dichiarazioni (art. 76 D.P.R. 445/2000);
* di decadere dai benefici conseguiti a seguito di un provvedimento adottato sulla base delle false dichiarazioni (art. 75 D.P.R. 445/2000).

La Fondazione si si riserva la verifica circa la veridicità delle dichiarazioni presentate dai candidati e dei documenti prodotti. Le dichiarazioni non veritiere determinano l’esclusione dalla presente selezione.

Pavia, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_