

FAC SIMILE - RICHIESTA DI CANDIDATURA

ASSOCIAZIONE TEATRO STABILE DEL VENETO "CARLO GOLDONI"

San Marco 4650/B
30124 Venezia

teatrostabileveneto@pec.it

OGGETTO: Richiesta di partecipazione alla selezione per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 Addetto alla produzione teatrale

Il sottoscritto _____
nato a _____ il _____
residente a _____ CAP _____
via _____ n. _____
email: _____
pec: _____
telefono: _____
Documento _____ n. _____
Rilasciato in data _____ da _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 1 Addetto alla produzione teatrale;

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ,

ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 del DPR 445/2000:

- essere cittadino italiano ovvero del seguente Stato membro dell'Unione Europea: _____;
- godere dei diritti civili e politici;
- non essere stato destituito o dispensato o licenziato da un impiego presso una Pubblica Amministrazione per incapacità o persistente insufficiente rendimento o per la produzione di documenti falsi o dichiarazioni false ai fini o in occasione dell'instaurazione del rapporto di lavoro;
- non essere stato interdetto da pubblici uffici in base a sentenza passata in giudicato, non essere stato licenziato per motivi disciplinari da pubbliche amministrazioni e non aver riportato condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interdizione dai pubblici uffici e/o l'incapacità di contrarre con la pubblica amministrazione;
- di non essere in stato di fallimento per attività imprenditoriale;
- di accettare senza riserve le condizioni previste dal presente avviso pubblico;
- che tutte le informazioni contenute nel curriculum vitae sono corrette e veritiere;
- di accettare, in caso di assunzione, tutte le disposizioni normative ed economiche regolate dal CCNL per Impiegati e Tecnici dipendenti dai Teatri.

DICHIARA inoltre di possedere i seguenti
requisiti essenziali di ammissione:

Titolo di Studio diploma di scuola secondaria superiore;

esperienza almeno quinquennale nella gestione di allestimenti di produzioni con circuitazione almeno regionale (prosa, danza, musica, lirica) e di conduzione di Compagnie in tournée;

conoscenza del sistema teatrale italiano (organizzazione, soggetti fisici e giuridici, etc.) e del D.M. 27 luglio 2027 e s.m.i. (“FUS”) e sue successive modifiche.

buona conoscenza anche con terminologia tecnica (livello minimo B2) della lingua Inglese sia parlata che scritta (la buona conoscenza deve essere o certificata o giustificata dall’esperienza maturata in contesti internazionali);

conoscenza ed uso degli applicativi del pacchetto Office con particolare padronanza del software.

ALLEGA

- copia di un documento di identità in corso di validità;
- curriculum vitae in formato europass, con dettaglio sulle competenze, attestazioni e requisiti richiesti.

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 [GDPR] e del D.lgs. 101/2018, autorizza espressamente il Teatro Stabile del Veneto al trattamento dei dati conferiti in occasione della selezione per le finalità di gestione della selezione stessa e per la pubblicazione della conseguente graduatoria.

_____, lì _____
LUOGO E DATA

FIRMA