

ELIA GALEOTTI

ATTORE

Nazionalità Italiana
Nascita Parma, 16/04/1999
Residenza Via G. Monica, 11,
Lesignano de' Bagni, 43037 (PR)
Domicilio Parma (appoggio su Milano)
Capelli Castani
Occhi Castani
Altezza 180 cm
Taglia 48
Scarpe 43

Lingue/Accenti

Italiano, inglese (medio);
emiliano, romagnolo, romano (acquisito),
milanese (acquisito), toscano (acquisito).

Abilità

Improvvisazione
Canto
Teatro fisico
Metodo Linklater
Chitarra (base)

Sport

Calcio, nuoto, pallavolo

Contatti

elia.galeotti@gmail.com
+39 342 6896447
Instagram: elia__galeotti

FORMAZIONE

2022

Laboratorio di Biomeccanica e Maschera con Alessio Nardin presso Kalambur Teatro

2018 - 2021

Diploma accademico di Primo Livello in Recitazione presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano (triennio)

2013 - 2018

Maturità conseguita presso il liceo classico G.D. Romagnosi di Parma

TEATRO

2022 *La Cenerentola - Grand Hotel dei Sogni*, regia di Daniele Menghini (Lobby Boy)

Teatro Sociale di Como

2021-22 *Ho incontrato Dio Online* di Ahmed Madani, regia di Manuel Renga (Amar)

La Memoria del Teatro

2021 *About the Order of Things*, compagnia Delirum Tremens (spettacolo corale di teatro fisico)

La Buia Espacio Creativo, Granada

2021 *Cinque Modi Illegali di Salvare il Mondo* di Giulia Cermelli, regia di Athos Mion (Lui)

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

2021 *I Due Gentiluomini di Verona* di William Shakespeare, regia di Silvio Peroni (Proteo)

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

2020 *I Proiettili Ricoperti di Zucchero della Borghesia* di Anders Lustgarten, regia di Marco Plini (padrone Zhang)

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

2020 *Candide* di Mark Ravenhill, regia di Massimo Navone (Candide)

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

2019 *Buco Nero in Fondo al Tram*, regia di Giampiero Solari (spettacolo corale)

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

CINEMA

2022 *Baci Jumping*, cortometraggio scritto e diretto da Giulio Gatto (Lui)

Produzioni Senza Pretese

2021 *Eye to Eye*, cortometraggio di Eliana Rotella, regia di Giulia Sangiorgio e Nicolò Sala (Mattia)

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

2015 *Rollercoaster Love*, lungometraggio di Dario D'Ambrosio, regia di Emanuele Valla (Michael)

Wolf Studios