



Emanuele Misuraca

Film and television | Production Dept.

Le prime esperienze lavorative avvengono nella ristorazione, dove impegno e determinazione mi portano a ricoprire ruoli sempre maggiori. In seguito mi dedico ad un altro aspetto del settore food & beverage, intraprendendo un percorso amministrativo nel food delivery all'interno di un'azienda leader di settore.

Nel mio percorso formativo alla Civica Scuola di Cinema, dove mi iscrivo per dare spazio alla forte passione per l'audiovisivo, ho la possibilità di cimentarmi in molteplici produzioni audiovisive ricoprendo diversi ruoli. Concludo gli studi nel corso di Produzione con un'analisi del mercato globale e nazionale per quanto concerne il genere horror, illustrando punti di forza e di debolezza, al fine di presentarne il potenziale economico in un clima di forte evoluzione, analizzando e confrontando gli indici ROI di diversi generi cinematografici.

Di particolare importanza nella crescita lavorativa e personale è stata l'esperienza maturata durante la produzione della miniserie "Tipi da Crociera", interamente girata a bordo della nave da crociera MSC Bellissima.

Info

Data di nascita: 24/08/1995

+39 339 205 1933

ema.misu@gmail.com

via Donatori di sangue 6/c
Liscate (MI), 20050

Patente B | Automunito

Istruzione

2019 - 2022

- **Laurea Triennale**
Arte e Tecnologia del Cinema e
dell'Audiovisivo
Indirizzo Produzione

*Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti,
Milano*

2009 - 2014

- **Tecnico dei Servizi Ristorativi**
IPSEOA Amerigo Vespucci, Milano

Certificazioni

Preliminary English Test - PET
Council of Europe Level B1
Conseguito al livello B2

Skills

Movie Magic Sc.	● ● ● ● ●
Scrivener	● ● ● ● ●
G Suite	● ● ● ● ●
Microsoft Office	● ● ● ● ●
Yamdu	● ● ● ● ●

Lingue

Italiano · Inglese

Interessi

Letteratura · Scrittura · Viaggi

Esperienze

○ 2022

On Air S.r.l. | Milano

Assistente di produzione

Miniserie "Tipi da Crociera" | Gruppo Mediaset - MSC Crociere

Ho collaborato al progetto in qualità di assistente di produzione in fase di pre-produzione e durante l'intero periodo di produzione a bordo della nave.

○ 2019 - 2022

Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti | Milano

Assistente alla regia - Talent manager

"Attitudine", Million - Videoclip | maggio 2022 - giugno 2022

Direttore di produzione

"Ultimo desiderio" - Pilot Serie TV | febbraio 2022 - giugno 2022

Floor manager

"Found In Translation", Accademia Susanna Beltrami - Regia mobile | gennaio 2022

Script supervisor

"KM 0" - Cortometraggio | maggio 2022 - giugno 2022

Direttore di produzione

"Videochiamate MI" - Format TV | febbraio 2021 - marzo 2021

○ 2021

Produzione indipendente | Prix Italia

Direttore di produzione

"Scorci della città" - Spot per concorso YLab 2021 - Prix Italia

○ 2018 - 2022

Deliveroo Italy | Milano

Partner Service Center - L2 Team

Assistenza amministrativa partner affiliati | Rapporti B2B

○ 2014 - 2018

California Bakery | Milano

Responsabile di cucina

Organizzazione e gestione cucina, coordinamento team, gestione approvvigionamenti, ordini ai fornitori, inventario

Workshop e progetti

○ FM Web Radio - Fondazione Milano | 2019 - 2020 | Reparto produzione

○ Corso di Criminologia | marzo 2017

- Criminologia e devianza, criminal profiling e nozioni di vittimologia

○ Soggiorno studio - Sprachcafe Languages Plus | giugno 2012