



LORENZO MOLINO

10-2-1997

NAZIONALITA' ITALIANA

VIA FRATELLI CERVI 13
TREZZO SULL'ADDA (MI) - 20056

COMPETENZE

- OTTIMA COMPrensIONE DELL'INGLESE SIA SCRITTO CHE PARLATO
- DISEGNO DIGITALE CON CINTIQ 13HD
- USO A LIVELLO AVANZATO:
 - PREMIERE PRO CC
 - PHOTOSHOP CC
 - CELTX
- DISINVOLTURA NEL PARLARE IN PUBBLICO

INTERESSI

- CUCINARE
- DISEGNARE
- TENNIS
- MUSICA (SUONO CHITARRA E UKULELE DA AUTODIDATTA)
- PODCAST - SU SPOTIFY CONDUCO DUE PODCAST AUTOPRODOTTI
 - NOTEFLIX VOCALE
 - L.A. - IL PODCAST

ISTRUZIONE

2016-2019 - CIVICA SCUOLA DI CINEMA "LUCHINO VISCONTI"
CORSO DI SCRITTURA

CORSI SEGUITI:

- SCENEGGIATURA PER
 - DOCUMENTARI
 - CORTOMETRAGGI
 - FILM
 - SERIE TV
- AUTORIALITA' PER:
 - RADIO (CON CONDUZIONE)
 - TELEVISIONE
- VIDEOGIORNALISMO

ESPERIENZE

- 2018-2019 - MASCHERA PRESSO PICCOLO TEATRO DI MILANO
- 2018 - AUTORE E REGISTA DELLE CLIP PROMOZIONALI DI "HAIR 50" PRODOTTO DA MTS - MUSICAL! THE SCHOOL
- DAL 2017 GIRO ALCUNI LICEI MILANESI DURANTE LE COGESTIONI CON DEGLI INCONTRI-LEZIONI SUL CINEMA
- 2015-2017 - EDUCATORE PREADOLESCENTI PRESSO L'ORATORIO DI TREZZO S/ADDA

SOCIAL

- Lorenzo Molino
- artandtales_inz
- lorenzomolino97@gmail.com
- +39 345 5946148

TREZZO SULL'ADDA E' UN PAESINO CHE CONFINA COL NULLA. TIPO NARNIA. CI HO PASSATO I PRIMI 14 ANNI DELLA MIA VITA. NON C'ERA MOLTO DA FARE E ANNOIARMI NON MI PIACEVA. COST LA DOMANDA CHE FACEVO SPESSO AI MIEI GENITORI ERA...



PERO' ALLA FINE ERO UN BIMBO QUALSIASI. ANDAVO A SCUOLA, GIOCAVO, STUDIavo. QUANDO ERO STANCO, DORMIVO SI, ERO COME GLI ALTRI. QUANDO MI CHIEDEVANO "COSA HAI FATTO OGGI?" RISPONDEVO QUELLO CHE DICONO TUTTI: LA FRASE STANDARD.



PERO' CRESCENDO HO CAPITO QUALI FOSSERO LE MIE PASSIONI!



POI VABBEH, FACCIo ALTRO. NON MI PIACE STARE CON LE MANI IN MANO.



QUINDI NULLA, ORA CI VORREBBE UNA BELLA FRASE AD EFFETTO. NON SO, TIPO: "NON STATEVENE LI' CON LE MANI IN MANO! CHIAMATEMI! SONO L'UOMO CHE FA PER VOI!" E ANCHE SE MAGARI NON SONO L'UOMO PER VOI SPERO APPREZZATE I DISEGNI CHE CI HO MESSO UN SACCO DI TEMPO A FARLI.

GRAZIE DELLA CORTESE ATTENZIONE.

