



## **CV – FRANCESCO MICHELE LATERZA**

Milano, IT

Noci (BA) – 10/03/1984

T. – +39 347 790 9620

francesco.m.laterza@gmail.com

WEB – francescomlaterza.wixsite.com/website

LINGUE – Italiano nativo, Inglese C2, Spagnolo B2

### **REGISTA, SCENEGGIATORE, INSEGNANTE E AUTORE TEATRALE**

#### **IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, SVILUPPO E SCRITTURA DI CONTENUTI E PROGETTI CREATIVI**

#### **COREOGRAFIA, TEAM BUILDING E GESTIONE GRUPPI, COPYWRITING, PITCHING**

#### **ESPERIENZE**

2018/ oggi – **Associazione Italiana Parkinsoniani, Bergamo**

Ideazione e conduzione laboratorio di teatro e scrittura

2015/ oggi – **Laboratorio56, Associazione Punto a Capo e**

**Pianeta Azzurro società cooperativa, Milano**

Ideazione e conduzione workshop teatrali per scuole medie, istituti superiori e centri estivi

2021 – **IndigoFilm**

Acting coach di Elodie per il film “Ti mangio il cuore”, regia di Pippo Mezzapesa

2020 – **Novembre Conscious, Milano**

Freelance copywriter

2018/ 20 – **Danae Festival Officine Teatro delle Moire, Milano**

Artista residente. Creazione e regia spettacolo “Concerto”, produzione Danae Festival e Intercettazioni circuito delle residenze regione Lombardia

2019- **Cross Festival, Verbania**

Autore e performer “Baby I’ m dreaming”

2019 – **VivoFilm**

Performer nel film “Siberia”, regia di Abel Ferrara

2019 – **Anticamera Location Agency, Milano**

Location Manager sul set

## PREMI

2018 – **Fondazione Furla, Museo del Novecento, Milano**  
Ideazione e performance “Esercizi sullo spazio” per “É il corpo che decide”  
a cura di Marcello Maloberti

2018 – **Associazione L’Impronta Onlus, Milano**  
Educatore in scuole elementari e medie

2017- **Tenuta dello Scompiglio, Vorno**  
Ideazione e regia spettacolo “Acquafuocofuochissimo”

2012/17 – **Teatro Valdoca, Pontedera Teatro, Inquanto teatro, Strasse, Dom, Famigliafuchè, Silvia Pasello, Luisa Pasello**  
Interprete teatrale e performer

2022 – **Premio Nerina Fiumanò**  
Concorso di scrittura per il miglior soggetto cinematografico  
Cecinepas Milano, Scuola Civica Cinema Luchino Visconti

2020 – **Prove Generali di Solitudine**  
Concorso nazionale di scrittura per il miglior monologo comico  
Carrozzeria Orfeo, Fondazione Cariplo, Marche Teatro, Teatro Dell’Elfo, Teatro Bellini di Napoli, Teatro Nazionale di Genova

2018 – **Imprese Narrative**  
Concorso nazionale di scrittura per il miglior pitch letterario  
Bookabook, Bookcity Milano

2015 – **Assemblaggi Provvisori**  
Bando di produzione performance  
Tenuta dello Scompiglio, Vorno (Lucca)

2015 – **Anghiari Dance Hub**  
Borsa di studio per giovani coreografi

## ISTRUZIONE

2021/22 – **Scuola Civica Cinema Luchino Visconti**  
Sceneggiatura cinematografica

2008/10 – **Teatro stabile di Torino e L’Arboreto di Mondaino**  
Nuove Scritture di danza contemporanea diretto da Raffaella Giordano

2007/08 – **Fondazione Pontedera Teatro**  
Alta formazione per attori progetto interregionale teatro

2003/06 – **Università Commerciale Luigi Bocconi**  
Laurea triennale in economia per arti, cultura e comunicazione