



SIMONA BORDASCO

A T T R I C E

Cellulare: 3938091840
Email: bordascosimona@gmail.com
Instagram: @simonabordasco

Nata a Foggia il 30.08.2000
Domicilio: Milano
Appoggi: Roma, Torino, Bologna

Altezza: 1.70 m
Capelli e occhi mori
Taglia 38

Matricola INPS: 3724779

LINGUE

Italiano: Madrelingua
Dialectti: Foggiano, Romano, Napoletano
Accento: Toscano, Siciliano
Inglese: Intermedio

SKILLS

- Danza, canto
- Equitazione e pattinaggio a livello agonistico
- Atletica leggera, nuoto, scherma
- Combattimento scenico
- Patente di guida B

PREMI

- Premio Hystrio alla Vocazione 'Ugo Ronfani' 2023.
- Premio miglior attrice protagonista del "Talè Talè Talìa 2019 - III° Festival Naziongale della Legalità - Teatro" con lo spettacolo "The Chinese Whispers".

FORMAZIONE SCOLASTICA

2014 - 2019 Liceo Scientifico Guglielmo Marconi, Foggia.

FORMAZIONE ARTISTICA

2020 - 2023 Diploma triennale di recitazione presso la 'Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi'.

2014 - 2020 Scuola di teatro 'Piccola Compagnia Impertinente'.

2023 -Laboratorio di recitazione con Valerio Binasco e Giordana Faggiano.

-Masterclass di recitazione con Peter Stein.

-Seminario di lavoro con la camera con Giovanni Covini.

-Laboratorio di 'Combact and Intimacy' con Bethan Clark.

-Seminario di lavoro con la camera con Cristina Proserpio.

2022 -Seminario di lavoro con la camera con Marina Spada.

-Laboratorio di metodo 'Laban' con Maria Consagra.

-Laboratorio di voce, metodo 'Linklater' con Margarete Assmuth e Chiara Claudi.

-Laboratorio di Commedia Dell'Arte con Michele Bottini.

-Laboratorio di 'Lecoq' con Ida Kuniaki.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

CINEMA

2023 Cortometraggio "Mess Connection" - Regia: Alberto Sparapan, Arianna Sorci, Davide Masciandaro.

Cortometraggio "VV" - Regia: Diego Fossati e Gabriele Redaelli.

Cortometraggio "Solo un gioco" - Regia: Diego Fossati.

TEATRO

2023 Piccola Luce - Attrice protagonista - Prod. Elfo Puccini -Progetto 'Ricordare Il Futuro' - Regia: Rachele Pesce.

Vajonts - Prod. Piccolo Teatro - Progetto di Marco Paolini per la Fabbrica del Mondo.

Terrore e Miseria del III Reich - Attrice protagonista - Regia: Ben Naylor.

Il Gabbiano- Attrice - Ruolo: Arkadina- Prod. Teatro Miela di Trieste - Regia: Massimo Navone e Luca Rodella.

2022 Vivo o morto - Attrice di Commedia dell'Arte - Regia: Michele Bottini.

If you don't let us dream, we won't let you sleep - Attrice protagonista- Regia: Marco Plini e Daniele Menghini.

The Chinese Whispers- Attrice protagonista - Regia: Pierluigi

2018/2019 Bevilacqua.

Eduardo Remix - Attrice protagonista - Regia: Pierluigi Bevilacqua.

I don't care - Attrice protagonista- Regia: Pierluigi Bevilacqua.

Pinocchio e 1/2 - Attrice protagonista - Regia: Pierluigi Bevilacqua.

Molière Remix - Attrice protagonista - Regia: Pierluigi Bevilacqua.

FESTIVAL NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2019 -25° Festival Internacional de teatro universitario di Santiago di Compostela (Spagna) con lo spettacolo "The Chinese Whispers".

Festival Internacional de teatro universitario di Santiago di Compostela (Spagna) con lo spettacolo "The Chinese Whispers".

-Talè Talè Talìa 2019 - III Festival Nazionale della Legalità - Teatro di Enna con lo spettacolo "The Chinese Whispers" vincitore del premio miglior spettacolo, miglior regia, miglior attrice protagonista (Simona Bordasco), miglior attore protagonista.