

## **Tobia Dal Corso**

Data di nascita: 23/03/1997

Indirizzo: Via Ravazzol 2A, 37020 Marano di Valp. (VR)

Domicilio: Via Medeghino 24, 20141 Milano (MI)

Codice fiscale: DLCTBO97C23F861Y

Email: [dalcorsotobia@gmail.com](mailto:dalcorsotobia@gmail.com)

Telefono: **346 0366882**



Diplomato presso la Paolo Grassi di Milano nell'ottobre 2019, durante il triennio triennio 2016-2019 lavora con Antonio Albanese, Giampiero Solari, Carlo Cecchi, Maurizio Schmidt, Veronica Cruciani, Giovanni Battaglia, Mimmo Sorrentino, Massimo Navone, Marina Spada, Giovanni Covini, Maria Consagra, Marco Maccieri, Elisabeth Boeke, Riserva Canini e Marco Plini.

Alterna il suo lavoro tra Milano e Verona, dove da anni collabora con l'associazione *Ad Punctum* e insieme alla quale allestisce diversi spettacoli negli ultimi anni.

### Spettacoli:

- *La commedia dell'Inferno: un travestimento dantesco* di E. Sanguineti, regia di Marco Lucchesi
- *La donna serpente* di Carlo Gozzi, regia di Liyu Jin, 2021
- *Tutto molto italiano*, attore, coautore e regista, 2020
- *Scende il diavolo dalla montagna*, drammaturgia di F. Toscani, regia di A. Piazza, 2019
- *La dodicesima notte* di William Shakespeare, regia di Giampiero Solari, 2019
- *Vocazione*, regia e drammaturgia di Mimmo Sorrentino, 2019
- *Radio Clandestina*, tratto da *Il mondo salvato dai ragazzini* di Elsa Morante, regia di Veronica Cruciani, 2019
- *The Birthday Party* di Harold Pinter (lingua originale), regia di Maurizio Schmidt, 2019
- *Avanzati*, (in qualità di attore e co-drammaturgo) regia e drammaturgia di Antonio Albanese, 2018
- *Dunsinane* di David Greig, regia di Marco Plini, 2018
- *L'ispettore generale* di Nikolaj Gogol', regia di Alberto Cavecchi, 2018
- *Ci mettiamo all'opera* drammaturgia di Elisabeth Boeke e Silvia Girardi, regia di E. Boeke, 2018
- *Arlecchino dirozzato dall'amore* di Pierre de Marivaux, regia di Massimo Navone, 2017
- *Dov'è la strada per le stelle*, ispirato alle canzoni di Lucio Dalla, regia di Giampiero Solari, 2017

### Masterclass:

- dal 16 settembre al 4 ottobre 2019 *Oresteia* condotta da Maurizio Schimdt
- dal 20 maggio al 7 giugno 2019 *La dodicesima notte* condotta da Carlo Cecchi

### Cortometraggi:

- *Guerrieri*, regia di Margherita Scalise, supervisione di Giovanni Covini
- *Neko*, regia di Francesca Barattieri

Altro:

- Voce per podcast “La voce del talento” a cura di *Swan & Koi*, maggio 2020
- Esperienza di Teatro Azienda a cura di Daniele Milani per *Mida S.p.a*, 2020

Pubblicazioni:

- *Bibbia e calcio*, M. Dal Corso, T. Dal Corso, Claudiana editrice, 2014
- *Testimonianza e desiderio – Dialogo tra padre e figlio sulla fede*, M. Dal Corso, T. Dal Corso, Gabrielli editori, 2017