



MARTINA PONZINIBIO

PROFILO PROFESSIONALE

Studentessa al terzo anno del corso AFAM in Regia Teatrale presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi (MI) con brevi esperienze di stage nel campo dell'assistenza alla regia nel corso delle quali ha dato prova di impegno, motivazione e intelligenza. Dall'anno scorso ha iniziato la propria produzione artistica con lo spettacolo Piovra di Valeria Belardelli e con la performance di danza contemporanea dal titolo Thalassa

ESPERIENZE LAVORATIVE

CONTATTI

+331 242 3394

martina.ponzinibio@gmail.com

Viale Giovanni da Cermenate,
76 (MI)

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Editing video con Adobe Premiere e iMovie
- Editing audio con Ableton Live e ProTools
- Programmazione di cue list con Qlab
- Progettazione di piante luci con LXFRee
- Progettazione di piante scenotecniche 3D con Blender
- Utilizzo di applicativi per grafica digitale Krita, Canva
- Utilizzo di applicativi per presentazioni tipo Power point, Prezi, Keyboard
- Utilizzo di piattaforme per videoconferenze in remoto come Zoom, Teams, Google Meet
- Propensione all'ascolto
- Problem solving

LINGUE

- Madre lingua; italiano
- Livello B1 inglese
- Livello A2 spagnolo

Regia spettacolo di prosa *Dungeons*

26-27 GIUGNO 2025

Teatro Elfo Puccini (MI) - VIII Edizione Teste Inedite

Regista dello spettacolo *Dungeons*, scritto da Benedetta Pighi, scelto da PAV per la segnalazione nell'ambito del **Premio Hystrio Scritture di Scena 2025**, interpretato da Andrea David e Francesco Della Volpe, per affrontare il tema del sistema carcerario italiano.

Interprete

29 DICEMBRE 2024

Spettacolo di burattini - *Piccolo Bellini Napoli*

Partecipante in qualità di interprete alla rassegna di teatro per bambini Scratch Kids organizzata dal Teatro nel Baule al Piccolo Bellini di Napoli

Regia spettacolo di prosa contemporanea

2 NOVEMBRE 2024

Festival *Minuit moins une* - Teatro Dimitri Verscio (Svizzera)

Regista dello spettacolo Piovra, dell'autrice Valeria Belardelli, con l'interpretazione di Miriam Podgornik e Claudio Pellegrini in occasione del Festival ecologico *Minuit moins une* organizzato da Mathi Le Coultre, Fanny Deglise e U Change per affrontare il tema dell'inquinamento idrico.

Assistenza alla regia

Paolo Valerio, *Il Rossetti* - Trieste

07/2024 - 09/2024

Assistenza alla regia di Paolo Valerio nella messa in scena dell'opera Sior Todero Brontolon di Carlo Goldoni, produzione ilRossetti, interpretata da Franco Branciaroli e dalla compagnia del Teatro Il Rossetti di Trieste.

Assistenza alla regia

Manuel Renga, *Teatro Comunale di Busseto*

09/2023

Assistenza alla regia di Manuel Renga nella messa in scena dell'opera lirica Falstaff di Giuseppe Verdi compresa nel Festival Verdi di Parma, diretta dal maestro Alessandro Palumbo.

Assistenza alla regia

Alberto Oliva, *Teatro sociale Dalia Cajelli* - Busto Arsizio

05/2022

Assistenza alla regia di Alberto Oliva nella messa in scena dell'opera lirica Rigoletto di Giuseppe Verdi, diretta dal maestro Marco Beretta.

ISTRUZIONE

Diploma accademico di primo livello: Regia teatrale 2022 - ancora in corso

Frequentazione del corso Triennale AFAM in regia teatrale presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano.

Diploma di scuola superiore: liceo delle scienze umane presso Istituto Galileo Galilei di Voghera (PV) 2017 - 2022
con valutazione 100/100 e Lode

Diploma di licenza media presso l'istituto Dante Alighieri di Voghera (PV) con valutazione 10/10 2014 - 2017

FORMAZIONE

- Workshop di una settimana in **Multimedia per le Performing Arts** presso Accademia Teatro alla Scala tenuto da **Filippo Toppi** a luglio 2024.
- Corso di estetica del video con **Fabio Cherstich**, Civica Scuola Paolo Grassi, 2024.
- Corso di lighting design con il Premio Ubu 2024, **Giulia Pastore**, Civica Paolo Grassi, 2023-24.
- Corso di sound design con **Hubert Westkemper**, Civica Paolo Grassi, 2023-24.
- Seminario di Teatro Sociale con Michela Oleotti presso Fondazione Teatro Frascini, 2023
- Corso di regia lirica con Alberto Oliva presso Accademia Dell'Arte e Dello Spettacolo-Nel Pozzo del Giardino, 2023
- Laboratorio di regia teatrale con Carlo Roncaglia, Accademia dei Folli, 2021
- Corso propedeutico di regia teatrale presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, 2021
- Corso di recitazione con Mario D'Avino, CulturAma, 2020
- Corso online di regia '*Dal testo allo spettacolo*' tenuto da Riccardo Mallus, Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, 2020
- Corso online di scrittura teatrale tenuto da Giulia Tollis, Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, 2020
- Corso avanzato di recitazione '*Il palcoscenico della vita*' con Mario D'Avino, CulturAma, 2019
- Corso di drammaturgia con Laura Tassi, CulturAma, 2019
- Corso di recitazione e analisi cinematografica con Giovanni Covini, CulturAma, 2018

CONTATTI

☎ +331 242 3394

✉ martina.ponzinibio@gmail.com

📍 Viale Giovanni da Cermenate,
76 (MI)