




Paolo Bonfadini

Filmmaker

Nato a Milano il 13/09/1994

Via Don Luigi Sturzo 16, 20090, Opera (MI)

0039 3462144553

 paolo.bonfadini@gmail.com

 Link Reel 2019 | Paolo Bonfadini: <https://vimeo.com/344374483> (PSW: Reel_2019)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016 – 2019: *Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti* – Corso Triennale di Regia.

Esperienze acquisite:

- Previsualizzazione e creazione di un piano regia (*shooting list, storyboard*)
- Realizzazione di cortometraggi di *fiction* (regia, ripresa, *editing*)
- Realizzazione di cortometraggi documentari (regia, ripresa, *editing*)
- Creazione e realizzazione di un episodio pilota dal *concept* alla post produzione
- Creazione e realizzazione di un Format TV dal *concept* alla messa in onda
- Regia *live* musicale e creazione di un piano regia su spartito
- Sviluppo e pianificazione di spot e *commercial* (*shooting board*)
- Analisi del testo, direzione attori, recitazione
- Editing Video: Adobe Premiere Pro

2013 – 2016: *Università degli Studi di Milano*, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Storia (votazione finale conseguita: 110).

2008 – 2013: Diploma di maturità classica conseguito presso il *Liceo Ginnasio Statale Giovanni Berchet* (MI).

ESPERIENZE LAVORATIVE

Ottobre 2019: **operatore studio automation** presso Sky Sport 24.

Settembre 2019: **realizzatore Simply** (messa in onda, gestione grafiche e confezionamento *highlights*) di eventi sportivi in diretta (Lega Pro – Serie C1/C2, Serie D) presso 3zero2.

Giugno 2019: **regia live multicamera** dell'opera lirica "Elisir d'amore" al Teatro degli Arcimboldi (MI) in collaborazione con AsLiCo – Opera Domani.

Link: <https://vimeo.com/352076004> (PSW: elisir_2019)

Aprile 2019: **regia e supervisione artistica** dell'episodio pilota della serie tv "Black Water" (film di diploma presso la *Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti*).

Link: <https://vimeo.com/362435331> (PSW: BW_sigla)

Luglio 2018: **regia e montaggio** dello *short movie* "Eco e Narciso", in concorso per il bando Created By Passion - Campari.

Link: <https://createdbypassion.campari.it/film/15b409b89d4504>

Luglio 2018: **riprese e montaggio** del *commercial* WAWA in collaborazione con *IED Milano*.

Giugno 2018: **operatore** per le riprese in multicamera di “Hair – Il Musical” al Teatro Nazionale (MI), in collaborazione con *MTS – Musical! The School*.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Nit2tDCjd9s>


2015 – 2016: **autore di articoli** di argomento cinematografico e musicale per la redazione di *Revolart*, periodico *online* di approfondimento culturale.


ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE

2012 – 2013: partecipazione alla seconda edizione del laboratorio di cinematografia “Operacinema”, della durata di un anno.

2012 – 2013: corso di chitarra elettrica presso la Scuola Civica di Musica *Ricordi Music School* di Opera (MI).

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano 

Altra/e lingua/e: Inglese (C1), First Certificate in English 

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione Orale	
C1	C1	C1	C1	C1

ESPERIENZE IN AMBITO SPORTIVO

2015 – 2016: pallacanestro a livello agonistico presso la società sportiva U.S.S.B. (MI)

2001 – 2013: pallacanestro a livello agonistico presso la società sportiva Pieve Emanuele Basket (MI).

ESPERIENZE IN AMBITO MUSICALE

2009 – in corso: attività come chitarrista in varie formazioni musicali, con esperienza in Italia, Inghilterra (Brighton, Londra) e Olanda (Amsterdam, Leiden, Den Haag).

2015 – 2016: turnista (chitarra acustica/elettrica) per il gruppo musicale The Strain.

Patente di guida: B

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2013, n.196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”.