



LIVIA BARTOLUCCI

Danzatrice-Attrice

Orvieto, Piazza Monaldeschi 15

22/11/1992

📍 Milano

☎ 3938462956

@ livia.bartolucci@gmail.com

CHI SONO

Positività, tenacia e passione mi accompagnano in ogni esperienza di studio, lavoro e ricerca.

Vivo ogni nuovo progetto con curiosità, come occasione di incontro per aprire nuovi orizzonti corporei, intellettuali ed emotivi.

Nel lavoro ricerco una condizione di apertura e disponibilità ad accogliere nuovi stimoli dal corpo, dal suo relazionarsi con altri corpi e con lo spazio in cui agisce.

Penso che un artista sia colui che dedichi tempo e cura ad ogni fase del processo creativo.

DICONO DI ME

Ho una particolare attitudine al coordinamento e all'organizzazione. Amo il lavoro di gruppo in cui cerco sempre di creare un'atmosfera serena e collaborativa.

TITOLI DI STUDIO

2006/2011 Diploma Liceo Classico, Orvieto

2012/2015 Scuola di Recitazione Stage Academy, Roma

Attrice

2012/2016 La Sapienza, Roma

Laurea Triennale in Arti e Scienze dello spettacolo

2016/2019 Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, Milano

Danzatrice

LINGUE

Inglese ●●●●○

Spagnolo ●●○○

FORMAZIONE

Danza

Danza contemporanea, classica, tecnica Cunningham, Release, Contact Improvisation, tecnica Laban.

Studia e lavora con *Olivier Dubois*, *Julie Ann Stanzak* (Tanztheater Wuppertal Pina Bausch), *Elie Tass* (Compagnie C de la B di Alain Platel), *Ina Christel Johannessen* (Zero Visibility Corp), *Enzo Cosimi*, *Julie Ann Anzilotti*, *Ariella Vidach*, *Paola Lattanzi*, *Biagio Caravano* e *Michele Di Stefano* (mk), *Alessandra Sini* (Sistemi Dinamici Altamente Instabili).

Teatro

Studia recitazione con *Patrick Rossi Gastaldi*, recitazione in versi con *Tullia Alborghetti*, recitazione cinematografica con *Fulvio Falzarano*, tecniche e metodi di recitazione con *Patrizia Hartman*, Metodo Linklater, pedagogia teatrale Vasiliev con *Giovanna Bozzolo*.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Danza

2019 ENTRATA D'EMERGENZA - Elie Tass (Fondazione Prada Milano)

IL LUNEDÌ - Ina Christel Johannessen (Inaugurazione XXVI Edizione Fabbrica Europa Firenze)

C'È UN TEMPO – Julie Ann Anzilotti

2018 APPENA PRIMA DEL RESPIRO - Julie Ann Stanzak

METEOROLOGIA (PEZZI POLITICI) – mk (Bolzano Danza)

TRAGEDIE EXTENDED - Olivier Dubois

2017 PER SILENZI E FRASTUONO - Julie Ann Anzilotti

Teatro

2019 RADIO CLANDESTINA - Veronica Cruciani

2017 DOV'È LA STRADA PER LE STELLE - Giampiero Solari

2015 MASSA E POTERE - Claudio Collovà

2014 VANJA E SONJA E MASHA E SPIKE - Patrick Rossi Gastaldi

2010 OPERA FUMETTO Arturo Anecchino

Cinema

2019 PARSIFAL – Marco Filiberti

Videoclip

<https://www.youtube.com/watch?v=fWytJVaDdto>

SKILLS

Canto e chitarra

Sport: tennis, atletica, pallavolo, nuoto