

# Ottavio Dall'Acqua

## Curriculum Vitae

Nascita 29/06/1993 a Segrate (MI)  
 Residenza Noviglio (MI)  
 Cellulare 339 5856725  
 E-Mail ottavio.dallacqua@gmail.com  
 Nazionalità Italiana  
 Patente B

Per. Ind.le Capotecnico-Specializz.: Arti Grafiche  
 Istituto superiore I.T.S.O.S. Albe Steiner  
 Votazione 92/100  
 Anno scolastico 2011/2012

Diploma Triennale di Montaggio Video  
 Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti  
 Votazione 97/100  
 Anno Scolastico 2014/2015

### Lavorative:

**Giardino22 art lab** Montatore

Gennaio 2021 "In Officina con Ema" in onda su Discovery Motortrend prodotto da Prodotto

Febbraio 2020 "Le Parole della Salute" in onda su La7 prodotto da Prodotto

**Movie People** da Settembre 2018 ad oggi

Operatore per "Verissimo", "La Repubblica delle Donne", "The Wall"

Tecnico Phantom per il format "Caduta Libera"

Data manager per il sistema "Piazza Italia", "Osonyq" e per il format "La Sai l'Ultima?"

Video Assist e data Manager per spot Wind

Data Manager e responsabile tecnico per "Paperissima Sprint"

**Comitech, Netco Sports Italy, DNG** da Dicembre 2017 ad oggi

Ripresa e montaggio di servizi televisivi per produzioni Mediaset, SKY Sport ed El Towers

Ripresa e trasmissione di eventi sportivi

**Officina della Comunicazione** da Luglio a Dicembre 2017 per "La Repubblica"

Montatore di due episodi della serie documentario "Divina Bellezza" a inserto del quotidiano

**Dry Media** da Marzo a Luglio 2017

Aiuto montatore e taglio contenuti per la prima edizione di "4 Mamme" in onda su FOX life

**Combocut** come montatore video da Febbraio a Marzo 2017

**Sport Italia** da Gennaio a Febbraio 2017

Operatore da studio per dirette in prima serata e da esterne per eventi sportivi in diretta televisiva nazionale

**Dry Media** da Settembre a Dicembre 2016

Aiuto Montatore per la terza edizione di "Alessandro Borghese - 4 Ristoranti" in onda su Sky

**Fremantlemedia** da Marzo a Luglio 2016

Aiuto Montatore per la 2ª e 3ª edizione di "Take Me Out" per Discovery in onda su Real Time

**Simona Ventura TV** Marzo 2016

Ripresa e montaggio di un servizio giornalistico sulla prima puntata de "L'isola dei famosi"

**Fremantlemedia** da Ottobre al Dicembre 2015

Aiuto montatore per la prima edizione del format "Take Me Out"

**Stage presso Class Editori** (Reti: Class CNBC e Class Life) da Settembre a Ottobre 2015

Montaggio di servizi giornalistici, RVM e programmi televisivi mediante Premiere e Velocity

**Riprese video e fotografie per Algida Unilever ad Expo Milano 2015** da Maggio ad Agosto 2015

**Stage presso Studio PV s.r.l.** da Giugno a Ottobre 2014

Adattamento video di documentari televisivi mediante After Effect e Avid Media Composer

**Stage presso Marketing Multimedia Srl - GAMES WEEK** Luglio 2011

Ripresa e montaggio di piccole pillole video da caricare sul sito dell'evento in corso

**Stage presso Medialogo** Novembre 2011

Riversamento video da analogico a digitale e ripresa video

## Formative:

FX phd - Online training program      Corsi DCT 102, 301, 302, 303      Estate 2020  
Corsi base e avanzati sulla teoria del colore tenuti da Charles Poynton

Formazione online Blackmagic Design con certificazione      Giugno 2020  
DaVinci Resolve 16: Color Correction Certified End User

EC School London      Corso di inglese generale intensivo      Agosto 2016

Civica Scuola di Cinema di Milano      Summer School del Videogioco      Luglio 2013

Università IULM      Junior Summer School, Corso di cinema      Giugno 2011

## Lingua straniera      Inglese

### Montaggio

Avid Media Composer  
DaVinci Resolve  
Adobe Premiere CC  
Final Cut Pro

### Color Correction

#### Color Grading

DaVinci Resolve

### Motion Graphic

#### Effetti visivi

Adobe After Effects CC

### Editing audio base

Pro Tools

### Ripresa Video

Camcorder digitali  
Camere da studio  
Reflex  
Mirrorless

### Grafica Vettoriale

Adobe Illustrator CC

### Fotocomposizioni

#### Fotoritocco

Adobe Photoshop CC

Nel corso della durata di tre anni nella Scuola Civica di Cinema ho partecipato a lezioni tenute da: Carlotta Cristiani, Marina Spada, Francesco Grisi, Diego Cassani, Cristiana Donghi, Yuki Bagnardi, Claudio Cippelletti e Anna Gorio.

Nell'ultimo anno scolastico ho partecipato alle seguenti produzioni come montatore e colorist:

- Cortometraggio "Buono per gli occhi", regia di Alessandro D'Onghia
- Seconda puntata della webserie "Funeral Job", regia di Marco longo, Mariam Ferjani, Paolo Turro
- Cortometraggio da un minuto "La cella aperta" regia di Alessandro D'Onghia
- Spettacolo teatrale in multicamera "Lettera al mio giudice", regia di Alessandro D'Onghia
- Videoclip "Ho voglia di guardare il mare", per il corso di videoclip
- Cortometraggio "I ponti di Sarajevo: l'avamposto", per il corso di montaggio cinematografico

Color Reel	<a href="https://vimeo.com/499125561">https://vimeo.com/499125561</a>
Color del cortometraggio "ORANGE" proiettato al Cinema Mexico	<a href="https://youtu.be/Muz9PNJnxxo">https://youtu.be/Muz9PNJnxxo</a>
Color del documentario "Cheese" proiettato allo Spazio Oberdan	<a href="https://youtu.be/VqCpcWD5Hjg">https://youtu.be/VqCpcWD5Hjg</a>
Color del videoclip "Il Coraggio - Sevaram"	<a href="https://youtu.be/GeZKB1MVzPI">https://youtu.be/GeZKB1MVzPI</a>
Video AD e Backstage per Maison Coné	<a href="https://goo.gl/9JD5np">https://goo.gl/9JD5np</a> <a href="https://youtu.be/HHD4rFaJph4">https://youtu.be/HHD4rFaJph4</a>
Promo Algida, 1 Maggio all'Expo	<a href="https://goo.gl/XXsuaL">https://goo.gl/XXsuaL</a>
Videoclip realizzato mediante Adobe After Effects.	<a href="https://youtu.be/3q7T0V4dvoQ">https://youtu.be/3q7T0V4dvoQ</a>
Videoclip montato e colorato per il corso di videoclip.	<a href="https://youtu.be/Q0XGFqr5Ac4">https://youtu.be/Q0XGFqr5Ac4</a>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003