

Nascita	29/06/1993 a Segrate (MI)	Per. Ind.le Capotecnico-Specializz.: Arti Grafiche
Residenza	Noviglio (MI)	Istituto superiore I.T.S.O.S. Albe Steiner
Cellulare	339 5856725	Votazione 92/100
E-Mail	ottavio.dallacqua@gmail.com	Anno scolastico 2011/2012
Nazionalità	Italiana	
Patente	B	Diploma Triennale di Montaggio Video Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti
		Votazione 97/100
		Anno Scolastico 2014/2015

### Lavorative:

**NST Production** Colorist per la serie televisiva "3.33" da Settembre a Novembre 2021

**Giardino22 art lab** Montatore

Dicembre 2021 "In Officina con Ema" Stagione 2

Gennaio 2021 "In Officina con Ema" S.1 in onda su Discovery Motortrend prodotto da Prodotto

Febbraio 2020 "Le Parole della Salute" in onda su La7 prodotto da Prodotto

**MotoriOnline** Editing Video servizi giornalistici da Marzo 2021 a Dicembre 2021

**Movie People** da Settembre 2018 a Dicembre 2020

Operatore per "Verissimo", "La Repubblica delle Donne", "The Wall"

Tecnico Phantom per il format "Caduta Libera"

Data manager per il sistema "Piazza Italia", "Osonyq" e per il format "La Sai l'Ultima?"

Video Assist e data Manager per spot Wind

Data Manager e responsabile tecnico per "Paperissima Sprint"

**Comitech, Netco Sports Italy, DNG** da Dicembre 2017 ad oggi

Ripresa e trasmissione di eventi sportivi

Ripresa e montaggio di servizi televisivi per produzioni Mediaset, SKY Sport ed El Towers

**Officina della Comunicazione** da Luglio a Dicembre 2017 per "La Repubblica"

Montatore di due episodi della serie documentario "Divina Bellezza" a inserto del quotidiano

**Dry Media** da Marzo a Luglio 2017

Aiuto montatore e taglio contenuti per la prima edizione di "4 Mamme" in onda su FOX life

**Combocut** Montaggio video di un videocorso "Fit for Dummies" da Febbraio a Marzo 2017

**Sport Italia** da Gennaio a Febbraio 2017

Operatore da studio per dirette in prima serata e da esterne per eventi sportivi in diretta

**Dry Media** da Settembre a Dicembre 2016

Aiuto Montatore per la terza edizione di "Alessandro Borghese - 4 Ristoranti" in onda su Sky

**Fremantlemedia** da Marzo a Luglio 2016

Aiuto Montatore per la 2ª e 3ª edizione di "Take Me Out" per Discovery in onda su Real Time

**Fremantlemedia** da Ottobre al Dicembre 2015

Aiuto Montatore per la prima edizione del format "Take Me Out"

**Stage presso Class Editori** (Reti: Class CNBC e Class Life) da Settembre a Ottobre 2015

Montaggio di servizi giornalistici, RVM e programmi televisivi mediante Premiere e Velocity

**Riprese video e fotografie per Algida Unilever ad Expo Milano 2015** da Maggio ad Agosto 2015

**Stage presso Studio PV s.r.l.** da Giugno a Ottobre 2014

Adattamento video di documentari televisivi mediante After Effect e Avid Media Composer

**Stage presso Marketing Multimedia Srl - GAMES WEEK** Luglio 2011

Ripresa e montaggio di piccole pillole video da caricare sul sito dell'evento in corso

**Stage presso Medialogo** Novembre 2011 Riversamento video da analogico a digitale e ripresa video

**Formative:**

FX phd - Online training program	Corsi DCT 102, 301, 302, 303	Estate 2020
Corsi base e avanzati sulla teoria del colore tenuti da Charles Poynton		
Formazione online Blackmagic Design con certificazione		Giugno 2020
DaVinci Resolve 16: Color Correction Certified End User		
EC School London	Corso di inglese generale intensivo	Agosto 2016
Civica Scuola di Cinema di Milano	Summer School del Videogioco	Luglio 2013
Università IULM	Junior Summer School, Corso di cinema	Giugno 2011

**Lingua straniera** Inglese**Montaggio**

Avid Media Composer  
DaVinci Resolve  
Adobe Premiere CC  
Final Cut Pro

**Color Correction**

**Color Grading**  
DaVinci Resolve

**Motion Graphic**

**Effetti visivi**  
Adobe After Effects CC

**Editing audio base**

Pro Tools

**Ripresa Video**

Camcorder digitali  
Camere da studio  
Reflex  
Mirrorless

**Grafica Vettoriale**

Adobe Illustrator CC

**Fotocomposizioni****Fotoritocco**

Adobe Photoshop CC

Nel corso della durata di tre anni nella Scuola Civica di Cinema ho partecipato a lezioni tenute da: Carlotta Cristiani, Marina Spada, Francesco Grisi, Diego Cassani, Cristiana Donghi, Yuki Bagnardi, Claudio Cippelletti e Anna Gorio.

Nell'ultimo anno scolastico ho partecipato alle seguenti produzioni come montatore e colorist:

- Cortometraggio "Buono per gli occhi", regia di Alessandro D'Onghia
- Seconda puntata della webserie "Funeral Job", regia di Marco Longo, Mariam Ferjani, Paolo Turro
- Cortometraggio da un minuto "La cella aperta" regia di Alessandro D'Onghia
- Spettacolo teatrale in multicamera "Lettera al mio giudice", regia di Alessandro D'Onghia
- Videoclip "Ho voglia di guardare il mare", per il corso di videoclip
- Cortometraggio "I ponti di Sarajevo: l'avamposto", per il corso di montaggio cinematografico

Color Reel <https://vimeo.com/499125561> Videoclip Realizzati da me <https://cutt.ly/0nWaatk>

Color del cortometraggio "ORANGE" proiettato al Cinema Mexico <https://youtu.be/Muz9PNJnxxo>

Color del documentario "Cheese" proiettato allo Spazio Oberdan <https://youtu.be/VqCpcWD5Hjg>

Color del videoclip "Il Coraggio - Sevaram" <https://youtu.be/GeZKB1MVzPI>

Video AD Maison Coné <https://youtu.be/UD0oU-cx9Hc> Backstage <https://youtu.be/HHD4rFaJph4>

Promo Algida, 1 Maggio all'Expo <https://goo.gl/XXsuaL>

Videoclip realizzato mediante Adobe After Effects. <https://youtu.be/3q7T0V4dvoQ>

Videoclip montato e colorato per il corso di videoclip. <https://youtu.be/Q0XGFqr5Ac4>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003