



GIULIA BETTI

SCENEGGIATRICE

in foto: con le protagoniste del film *Come Niente*, Valentina Bivona e Greta Mecarelli



BIO

Nata a Senigallia nel 1994, mi diploma in Sceneggiatura presso la Civica Luchino Visconti di Milano nel 2018. Nello stesso anno entro a far parte del collettivo di autori CRIU con il quale sto scrivendo un romanzo per Sperling & Kupfer. Criu ha avuto l'opportunità di collaborare con realtà come Fox Italia, Dude Frame e Fidelio.

Nel 2019 vinco il Premio Mattator per il miglior sviluppo di soggetto con il progetto ***Tutto si Trasforma*** scritto a quattro mani con Mattia Gradali.

Dal 2020 insegno Sceneggiatura cinematografica e seriale presso il corso Cinema dell'Accademia di Belle Arti Poliarte di Ancona.

Ho all'attivo due lungometraggi di fiction, un documentario e tre cortometraggi prodotti di cui ho firmato soggetto e sceneggiatura.

Ho inoltre lavorato come script doctor per tre lungometraggi scritti dal regista Henry Secchiaroli per la HeGo Film di Fano.

LUNGOMETRAGGI PRODOTTI

Ho lavorato al soggetto e alla sceneggiatura di tre lungometraggi commissionati dalla casa di produzione Guasco s.r.l. di Ancona. **Come Niente** e **La Spiaggia dei Gabbiani** nascono dall'idea del produttore Fabrizio Saracinelli che ha collaborato anche ai soggetti.

Il documentario **Terra Bassa** invece nasce dall'idea dell'urbanista Pia Miccoli ed è liberamente tratto dal suo libro *Una borgata del cavolo*.

La Spiaggia dei Gabbiani

2023 - in produzione

genere: dramedy

Regia: Claudio Pauri

Fotografia: Claudio Marceddu

Produzione: Guasco s.r.l.

Distribuzione: Minerva Picture

Terra Bassa

2022

genere: documentario storico

Regia: Davide Como

Fotografia: Claudio Marceddu

Produzione: Guasco s.r.l.

Distribuzione: Guasco s.r.l.

un frame da Terra Bassa



Come Niente

2020

genere: dramedy

Regia: Davide Como

Fotografia: Claudio Marceddu

Produzione: Guasco s.r.l.

Distribuzione: Minerva Pictures

CORTOMETRAGGI PRODOTTI

Oltre al cortometraggio d'esame alla Civica, ho scritto tre short film. Uno di questi, **Gneddu**, è stato finanziato dalla Calabria Film Commission e realizzato in collaborazione con la Scuola di Recitazione della Calabria.

Vita Magra

2023 - in pre produzione
Genere: dramedy
Regia: Francesca Giuffrida
Produzione: Notte Americana

8D

2023
Genere: surreale, drammatico
Regia: Cisky Corvetto
Fotografia: Michael Ciaramicoli
Produzione: NABA e Matteo Pani

un frame da 8D



Gneddu

2022
Genere: drammatico, thriller
Regia: Davide Como
Fotografia: Alessio Moffa
Produzione: Guasco s.r.l.
Distribuzione: Guasco s.r.l.

ALTRI PROGETTI

Sherden

Serie tv - in scrittura

Genere: Storico, Costume

Produzione: Circolo della Confusione di Cagliari

Sparks

Lungometraggio - in sviluppo

Genere: Storico, Costume

Produzione: Circolo della Confusione di Cagliari

in alto un frame da 8D, in basso un frame da Come Niente





CONTATTI

E-mail	giulia@collettivocriu.it
Pec	giulia.betti.script@pec.it
Phone	339 3494 526
Address	Via Ischia 11, Senigallia
Avvocato	Andrea Cau